

18/12/2023

Para celebrar os 10 anos em que o Frevo foi considerado Patrimônio Cultural Imaterial da Humanidade, o Centro do Recife ganhou um novo mural de cores para reverenciar o ritmo carnavalesco.

O título foi concedido pela Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e à Cultura (Unesco).

Intitulado de “A rua cria e a cidade dança”, o painel está exposto no edifício Guiomar, que fica entre a Rua Princesa Isabel com a Rua da Saudade, no bairro da Boa Vista, na área Central da capital.

Quem assina a arte é o artista André Redevivo, com formação em Design, o profissional tem como marca o equilíbrio cromático e a virtuosidade nas formas.

O mural faz parte do projeto da Prefeitura do Recife (PCR), por meio da Secretaria Executiva de Inovação Urbana (Seiurb).

De acordo com a gestão municipal, o mega mural tem a função de embelezar a cidade resgatando os principais expoentes culturais da cidade.

Ainda segundo a PCR, a intervenção urbana retrata e registra uma cena comum no Carnaval que tem o frevo como identidade e ritmo capaz de contagiar a todos.

“A pintura tem como objetivo retratar o frevo como um movimento musical, mas também uma

dança, que carrega a força das ruas, becos e vielas animadas das cidades de Recife e Olinda”, diz a nota da prefeitura.

Outro megamural

O mural do Frevo é erguido um mês após outro painel em homenagem ao percussionista pernambucano Naná Vasconcelos ser exposto no dia 9 de novembro, em um prédio, que fica também na Boa Vista. A pintura muralista destaca o músico recifense com o berimbau.

Ela tem 200 metros quadrados e ocupa a lateral do Edifício Guiomar, em frente ao Parque 13 de Maio, nas proximidades da Faculdade de Direito do Recife da **Universidade Federal de Pernambuco (UFPE)**.

Iniciada em 28 de outubro e concluída em dez dias, a obra de arte a céu aberto é um marco dos 80 anos do artista.

Naná foi o único artista brasileiro a receber oito prêmios do Grammy e a conquistar o título de maior percussionista do mundo por oito vezes pela revista Down Beat.

[link da matéria](#)