

EMENTA

Codificação de Imagens, Transformadas Discretas, Realce, Restauração e Compressão de Imagens. Segmentação.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

01. Elementos de Percepção Visual.
02. Modelos de Imagem.
03. Relações entre Pixels.
04. Transformada de Fourier Bidimensional.
05. Outras Transformadas Separáveis (Walsh, DCT.)
06. Realce por Processamento Pontual.
07. Filtragem Espacial.
08. Realce no Domínio Frequencial.
09. Modelos de Degradação de Imagem.
10. Restauração Algébrica, Filtragem Inversa.
11. Compressão com Perdas, Padrões de Compressão.
13. Segmentação Orientada a Região.

BIBLIOGRAFIA

01. R.C. Gonzalez, R.E. Woods, Digital Image Processing (3rd edition), Addison-Wesley, 2007.
02. M. Petrou, C. Petrou. Image Processing: The Fundamentals (2nd edition), Wiley; 2010.