

Tecnologia e Produção  
2012-UFPE-PIBEX-INTERIORIZAÇÃO

**Design, Inovação e Sustentabilidade Aplicados em Polos Moveleiros Pernambucanos Emergentes na formação de arranjos produtivos locais, baseados na valorização da identidade territorial, como estratégias de competitividade**

Centro: CAC - Centro de Artes e Comunicação  
Coordenador (a): Paulo Roberto Silva - Docente  
Email: pauloroberto.silva56@gmail.com

**Objetivos:** Promover o desenvolvimento sustentável dos polos moveleiros de Afogados da Ingazeira e Gravatá, baseado na vocação de cada território com intuito de sedimentar as bases para formação arranjos produtivos locais.

Objetivos específicos:

- Pesquisar, reconhecer as qualidades e competências dos produtos e serviços de cada polo moveleiro estudado;
- Comunicar o produto e o território dos polos moveleiros estudados;
- Apoiar e promover sistemas de produção local e consumo sustentáveis, baseado na atuação cooperativa das associações produtivas locais;
- Interagir e promover as associações, ONGs, Instituto Tecnológico (curso técnico de design) com enfoque no desenvolvimento sustentáveis junto as empresas moveleiras e governo municipal, realizando oficinas de design sustentável; Desenvolver produtos respeitando a vocação de cada território;
- Valorizar o programa institucional da PROEXT - Interação UFPE & Empresa.

**Resumo:** Design e sustentabilidade são ferramentas fundamentais na formação de Arranjos Produtivos e Inovativos Locais, estes são delimitados num território impregnado de aspectos simbólicos e identidades culturais. Estes dois polos moveleiros, um emergente e outro já com algum tempo de formação, são importantes na geração de emprego e renda do estado de Pernambuco e serão estudados neste projeto. Afogados uma associação que reúne quinze pequenos empreendimentos. O município já tem à disposição um espaço, o centro de produção de móveis, que será inaugurado agora em Março. Serão instaladas doze mini fábricas, uma obra com financiamento do governo estadual e municipal. Para Afogados também veio o primeiro curso técnico em design no Instituto de Educação Tecnológica, que está na primeira turma. O município de Gravatá, região agreste pernambucano, tem um dos polos moveleiros mais antigos e representativos de Pernambuco. São várias micros empresas que produzem móveis rústicos, normalmente cópias de revistas, com pequenas mudanças. Tem um setor de turismo e artesanato muito forte, uma identidade cultural muito expressiva, que precisa ser fortalecida, estudada e ser apreendida junto ao setor moveleiro. Quando se fala em

design sustentável na área moveleira, deve-se pensar na cadeia produtiva total do setor moveleiro, desde insumos e materiais, passando pelo projeto, processo, distribuição, uso e descarte dos produtos. No projeto iremos atuar nesta visão ampliada, onde o design pode contribuir para o desenvolvimento sustentável do polo de Afogados da Ingazeira e de Gravatá, sedimentando a base para formação de um APILs, valorizando as identidades territoriais de cada localidade.