

O Ministério da Cultura, A Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação - PROPESQ e a Pró-Reitoria de Extensão - PROEXT da UFPE considerando o conjunto de propostas submetidas, avaliadas segundo o mérito, a relevância e a aderência destas aos objetivos do Edital de preservação e acesso aos bens do patrimônio Afro-Brasileiro, tornam público o resultado das deliberações do seu Comitê Avaliador:

**Iniciativas selecionadas**

**NOMES DOS PROPONENTES**

**PROJETOS**

**CIDADE/UF**

**NOTA**

Antônio Liberac Cardoso Simões Pires

Memória Fotográfica do negro Baiano

Salvador/BA

9,87

Ana Luíse Silva Mercenas Santos

Conflito e negociações no pós-abolição: As relações de compadrio e dados populacionais em Sergipe.

Aracajú/Sergipe

9,81

Renata Cássia Andreoni de Souza

Imprensa negra no Rio Grande do Sul: Caminhos para preservação e divulgação do patrimônio Afro-Brasileiro.

Porto Alegre-Rio Grande do Sul

9,58

Dayse Cabral de Moura

As memórias dos terreiros do Recife com instrumento de preservação do Patrimônio Afro Brasileiro: A cultura do candomblé.

Recife/Pernambuco

9,47

Maria Angélica Zubaran

O direito as memórias negras: Preservando o patrimônio Afro-Brasileiro nas coleções do jornal o exemplo

Porto Alegre – Rio Grande do Sul

9,45

Maria das Graças Souza Texeira

A Sistematização da Documentação e Digitalização do acervo do Museu Afro-Brasileiro/UFBA

Salvador, BA

9,43

Francisca Helena Marques

Arquivo de som e imagem “Dalva Damiana de Freitas

Cachoeira/BA

9,37

Myrian Sepúlveda dos Santos

Museu Afro Digital Rio: Arquivos de expressões musicais de Matriz Africana/Grande Madureira.

Rio de Janeiro/RJ

9,34

Leandro Alves da Silva

Carta de Esperança Garcia: Uma mensagem de coragem, cidadania e ousadia.

Porto Alegre,RS

9,31

Sergio Rangel Risso

Memórias da escravidão em Campos dos Goytacases: Digitalização dos documentos de escravos do a

Rio de Janeiro/RJ

9,28

Solange Pereira da Rocha

Patrimônio Afro-brasileiro no Nordeste oriental: Acervos digitais e experiências negras na Paraíba.

João Pessoa/PB

9,16

Moacir Rodrigo de Castro Maia

Senhores de suas casas: pesquisa e digitalização dos livros de testamentos de libertos e negros livres c

Mariana/MG

9,12

Isabelle Braz Peixoto da Silva

Afro-memória digital: acervo do Museu Arthur Ramos

Fortaleza Ceará

9,06

José Luciano de Queiroz Aires

O semiárido paraibano também é afro-brasileiro: a produção de memórias dos terreiros de umbanda e c

Campina Grande, PB

9,04

Petronio José Domingues

O negro no pós-abolição em Sergipe (1888-1900): trabalho, Família e lazer

Aracaju/ SE

9,02

Isabel Cristina Martins Guillen

Movimento Negro Unificado de Pernambuco: redes e estratégias na luta contra o racismo (1980-2000)

Jaboatão dos Guararapes/PE

8,98

Marco Antônio Domingues Teixeira

Populações afro-amazônicas de Rondônia: identidade étnica, Social e Cultural.

Porto Velho, RO.

8,86

Bruno Rafael Veras de Moraes

Memória e História de uma trajetória diáspórica: M.G. Baquaqua – Escravidão e abolicionismo no Brasil

Recife, PE

8,84

Alessandra Paola Caramori

Dicionário de folhas do IlêAxêOpóAfonjá

Salvador, BA

8,83

Nivaldo Aureliano Léo Neto

Do buraco ao mundo: segredos, rituais e patrimônio de um quilombo indígena.

João Pessoa, PB

8,65

### Iniciativas Habilitadas não selecionadas

### NOMES DOS PROPONENTES

### PROJETOS

#### CIDADE/UF

#### NOTA

~~Miriam Furtado Hartung~~

~~Quilombo: Acervo digital e guia Qualificado Acadêmico sobre a produção quilombola localizada nos ace~~

~~Florianópolis, SC~~

~~8,54~~

~~Ana Josefina Ferrari~~

~~Arquivo e Memória Quilombola: construção do acervo de comunidades quilombolas de São Paulo, Para~~

~~Matinhos, Paraná~~

~~8,49~~

~~Alexandra Gouveia Dumas~~

~~Memórias da Mussuca: Quilombo (en) cantos de Dona Nadir~~

~~Aracajú, Sergipe~~

~~8,40~~

~~Sandra Regina do Nascimento Santos~~

~~Zul+Zumbi~~

~~São Paulo/SP~~

~~8,40~~

~~Luís Gustavo Molinari Mundim~~

~~Salvaguarda da festa de Nossa Senhora do rosário dos homens Pretos de Chapada do Norte: Constitui~~

~~Belo Horizonte, MG.~~

~~8,38~~

~~Rubens Alves da Silva~~

~~Museu itinerante Balaio da Capoeira~~

~~Belo Horizonte, MG.~~

~~8,30~~

~~Oswaldo Martins de Oliveira~~

~~Jongos e Caxambus: culturas afro-brasileiras no Espírito Santo~~

~~Vila Velha, ES.~~

~~8,28~~

~~Eugenia Portela de Siqueira Marques~~

~~Oficinas decoloniais sobre as comunidades quilombolas no Mato Grosso do Sul: Contribuições para o c~~

~~Campo –MS~~

~~8,26~~

~~Cecília de Mendonça~~

~~Acervo Djalma Correa: Culturas populares no Nordeste de 1970 1 2010 – Bahia, Pernambuco, Rio Gran~~

~~Rio de Janeiro/RJ~~

~~8,29~~

~~Solange Sabino Palazzi~~

~~Levantamento dos Dados históricos da irmandade de Nossa Senhora do Rosário dos Pretos de Ouro P~~

~~Ouro Preto, MG~~

~~8,25~~

**Iniciativas Habilitadas não selecionadas:** São iniciativas que possuem propostas coerentes, porém não foram selecionadas para o edital. Na sequência a comissão poderá selecionar mais projetos de acordo com a ordem de classificação.