

13/10/2022

O Museu de Arte Moderna Aloisio Magalhães (MAMAM) recebe nos dias 20 e 21 de outubro o Seminário de Sensibilização e Formação de Educadores: “Pernambuco Moderno: artes e histórias deslocadas”. O objetivo do evento, que é gratuito, é estimular a abordagem do modernismo pernambucano dentro da sala de aula.

Segundo especialistas, como Paulo Herkenhoff, o movimento aqui no estado surgiu antes mesmo do modernismo paulistano, mas acabou sendo esquecido após a Semana de Arte Moderna de 22, que conferiu aos artistas paulistas uma hegemonia, quando o assunto era a disseminação das ideias modernistas no país. O seminário busca resgatar as singularidades estéticas e políticas do movimento pernambucano e sensibilizar os educadores para que o tema seja inserido no programa curricular dos cursos livres e escolas.

O evento, que é voltado para professores de Artes, História e Literatura, bem como pesquisadores, artistas, produtores culturais e educadores não formais, terá intérprete de Libras. Durante a formação, haverá a troca de conhecimento entre os profissionais da educação e pesquisadores de artes visuais de Pernambuco e haverá orientações e sugestões de formas de abordagens multidisciplinares sobre o tema.

O seminário é uma realização do Rec Cultura e do Museu de Arte Moderna Aloísio Magalhães (MAMAM), em parceria com a Universidade Federal de Pernambuco (**UFPE**), Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira (Unilab) e Universidade Federal do Agreste de Pernambuco (Ufape). Os participantes terão direito a certificado e para se inscrever, basta acessar o link: [encurtador.com.br/hkpl5](http://encurtador.com.br/hkpl5).

O quê: Seminário de Sensibilização e Formação de Educadores Pernambuco Moderno: artes e histórias deslocadas

Quando: Dia 20, das 14h às 17h; Dia 21, das 09h às 17h

Onde: MAMAM - Museu de Arte Moderna Aloisio Magalhães | R. da Aurora, 265 - Boa Vista, Recife - PE

#### PROGRAMAÇÃO:

Quinta-feira (20) - 14h às 17h

O modernismo pernambucano e o mundo contemporâneo: artes, decolonização e epistemologias do sul.

Palestrante: Gleyce Kelly Heitor - Oficina Francisco Brennand

Oficineiro: Ziel Karapotó - Diretor e roteirista audiovisual e artista visual

Sexta-feira (21) - 9h às 12h

O ensino das artes e o modernismo pernambucano:  
arte, educação e mediações culturais

Palestrante: Fabiana Vidal - **UFPE**

Oficineira: Nathália Vieira - MAMAM

14h às 17h - Histórias do modernismo das artes pernambucanas: trajetórias e narrativas

Palestrante: Juany Nunes - Instituto de Corresponsabilidade pela Educação - ICE

Oficineiro: Eduardo Castro - **UFPE**

[Link da Matéria](#)