

A revista, CLIO – Arqueológica, apesar de ser uma publicação ligada a um programa de pós-graduação, procura uma diversidade de contribuições por autores de instituições brasileiras e internacionais. A revista publica principalmente textos inéditos sobre pesquisas originais que tratam de temas que atestam à interdisciplinaridade da Arqueologia contemporânea e a preservação do patrimônio.

Anual, inicialmente, a revista passou a ser semestral a partir do volume 20 (2006), de forma que, a cada ano, se publicam dois números. Foi modificado o formato da Revista aumentando o seu tamanho, o que permitiu melhorar a qualidade das imagens, tão importante nas publicações dedicadas à arqueologia e ao patrimônio arqueológico, utilizando-se também a policromia. Essas melhorias técnicas deram à revista maior e melhor visibilidade, e o uso de mapas antigos do Brasil e das Américas nas capas misturou a variedade com a padronização.

A modernização da Editora da Universidade Federal de Pernambuco e o programa de apoio a revistas científicas por parte da Propesq/UFPE têm sido fatores determinantes da manutenção da periodicidade da Revista. Além disso, apoios financeiros fora do âmbito universitário também garantem a continuidade e a qualidade da revista, tais como o MCTI/CNPQ/MEC/CAPES, a Fundação Museu do Homem Americano e a Fundação Seridó, assim como, recentemente, o Instituto Nacional de Arqueologia, Paleontologia e Ambiente do Semiárido- INAPAS/INCT/CNPq.

ISSN: 0102 6003 (versão impressa)

ISSN: 2448 2331 (versão on-line)

DOI: 10.20891

This scientific journal, CLIO – Arqueológica, although linked to a graduate program, seeks a

diversity of contributions by authors from Brazilian and international institutions. The journal mainly publishes original papers on original research that deal with topics that testify to the interdisciplinarity of contemporary archeology and heritage preservation.

Initially annual, the journal has become semiannual from the 20th volume (2006), so that, every year, two issues are published. Its format was modified increasing the size, which has improved the quality of the images, so important in publications devoted to archeology and archaeological heritage, also using the polychrome. These technical improvements gave the journal a greater and better visibility, and the use of old maps from Brazil and the Americas as covers mixed variety with standardization.

The modernization of the Editora da Universidade Federal de Pernambuco and the program to support scientific journals by the PROPESQ/UFPE have been determinants for the journal periodicity maintenance. In addition, financial support from outside the university environment also ensure continuity and the journal quality, such as from MCTI/CNPQ/MEC/CAPES, Fundação Museu do Homem Americano and Fundação Seridó, as well as, recently, the National Institute of Archaeology, Paleontology and Semiarid Environment – INAPAS/INCT/CNPq.

ISSN: 0102 6003 (print)

ISSN: 2448 2331 (electronic)

DOI: 10.20891