



UNIVERSIDADE  
FEDERAL  
DE PERNAMBUCO

UNIVERSIDADE FEDERAL DE PERNAMBUCO  
CENTRO DE ARTES E COMUNICAÇÃO  
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM DESENVOLVIMENTO URBANO

### PROGRAMA DE DISCIPLINA

<b>DISCIPLINA: INTRODUÇÃO À CONSTRUÇÃO DO CONHECIMENTO</b>
<b>CÓDIGO DA DISCIPLINA: DU1042</b> 45 horas/aulas (7 sessões de 3 horas e 6 sessões de 4 horas) – 3 Créditos.
<b>HORÁRIO:</b> Segundas-feiras, das 9h às 12h (sendo na 2ª parte 6 sessões de 4h: das 8h às 12h).
<b>DOCENTE RESPONSÁVEL:</b> Ana Rita Sá Carneiro e Tomás Lapa
<b>EMENTA:</b> O objetivo da disciplina é proporcionar a compreensão básica dos fundamentos da investigação científica para a caracterização do problema, a construção do argumento e a estrutura do objeto no projeto de pesquisa.
<b>PROGRAMA:</b> <b>1ª parte</b> Aula 1 – 18/03 <b>Apresentação da disciplina e dos alunos</b> Apresentação do Programa e da bibliografia. Explicações gerais. Participação: (doutorando) e Thais (mestranda). Aula 2 – 25/03 <b>O conhecimento científico</b> (2 doutorandos e 4 mestrandos /debatedores) • Aspectos da teoria do conhecimento; O conhecimento científico e o senso comum; A atitude filosófica. (Alves, 2000, pp.9-37; Chauí, 2010, pp.9-24; Salomon, 2006, pp. xiii-xxi;1-10;153-203) ( <b>enviar síntese da leitura dos autores em 1 página feita por grupos de 3 alunos</b> ) Aula 3 – 01/04 <b>Noções da fenomenologia. Os conceitos</b> (2 doutorandos/debatedores) • A fenomenologia. Palestra do Prof. Alfredo Moraes do Depto. de Filosofia da UFPE. (Sokolowski, 2004, pp.9-24: introdução e capítulo 1). ( <b>enviar síntese da leitura dos autores em 1 página feita por grupos de 3 alunos</b> ) Aula 4 – 15/04

**Noções da dialética. O que é a dialética?** (2 doutorandos e 4 mestrandos/debatedores).

- A dialética da totalidade concreta. (Konder, 2008); Lefebvre.  
(enviar síntese da leitura dos autores em 1 página feita por grupos de 3 alunos)

Aula 5- 22/04

**Noções da dialética. A totalidade e as partes** (2 doutorandos e 4 mestrandos/debatedores).

- A dialética da totalidade concreta. (Kosik, 1977, pp. 3-54)  
(enviar síntese da leitura dos autores em 1 página feita por grupos de 3 alunos)

Aula 6 - 29/04

**Os desafios da pesquisa e o problema** (2 doutorandos e 4 mestrandos/debatedores)

- O pensamento sistêmico. Das perguntas ao problema. Do problema à pergunta. O argumento; O objeto teórico e o objeto empírico. O desenho do problema. (Morin, 2010, pp.195-232 e 258-275; Booth, 2000, pp.45-83 e 147-166)

Aula 7- 06/05

**Palestra: Profa. Edvânia Torres** e Profa Mariana Zerbone sobre “Métodos da Pesquisa Científica”.

(enviar síntese da leitura dos autores em 1 página feita por grupos de 3 alunos)

Recomenda-se assistir ao filme *Waking Life* de Richard Linklater.

**2ª parte - aulas das 8h às 12h**

Apresentação do **DESENHO DO PROBLEMA (esquema ou diagrama)** de cada aluno explicitando as **relações** entre as principais variáveis e atores envolvidos buscando desenvolver, preliminarmente, uma narrativa contextualizada. Recomenda-se a leitura de dissertação (doutorandos) e de projeto de dissertação (mestrandos), já defendidos,

Aula 8 - 13/05 (3 doutorandos e 5 mestrandos)

Aula 9 - 20/05 (2 doutorandos e 5 mestrandos)

Aula 10 - 27/05 (2 doutorandos e 6 mestrandos)

Aula 11 - 03/06 (2 doutorandos e 6 mestrandos)

Aula 12 - 17/06 (mestrandos)

Aula 13 - 24/06 (mestrandos)

## **METODOLOGIA**

- Seminários apresentados pelos alunos e complementados pelos professores. Lembra-se que no final de cada aula o grupo de 3 alunos deverá entregar uma página com a síntese dos textos de discussão.
- Seminário: apresentação do desenho do problema (doutorandos e mestrandos) segundo áreas de interesse.

## **AVALIAÇÃO**

A avaliação terá como base:

- 1) a participação nas aulas e entrega 1 pág/ síntese dos seminários da 1ª parte;
- 2) apresentação do desenho do problema
- 3) elaboração do Pré-projeto de Pesquisa contendo: **caracterização do problema e desenho do problema** (principais itens), objetivo geral, conceitos básicos referenciando os teóricos e bibliografia (máximo 5 páginas).

**BIBLIOGRAFIA:**

- ALVES, Rubem (2000) Filosofia da Ciência .Introdução ao jogo e a suas regras. São Paulo, Ed. Loyola.
- AMADO, João; GAMA, João e MORÃO, Artur (1992). O prazer de pensar. 11º. Ano de Filosofia. Lisboa. Edições 70.
- ANDRADE, Erico. O sujeito do conhecimento. São Paulo: Martins Fontes, 2012.
- BOOTH, W.C, COLOMB, G.G. e WILLIAMS, J.M. (2000). A arte da pesquisa. São Paulo. Martins Fontes.
- BOURDIEU, Pierre (2012). O poder simbólico. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil (introdução).
- CHAUÍ, Marilena (2000). Convite à filosofia. São Paulo. Atica.
- GEWANDSZNAJDER, Fernando (1989). O que é método científico. São Paulo. Livraria Pioneira Ed.
- GILES, Thomas Ransom (1984). O que é filosofar?. São Paulo. EPU.
- HABERMAS, Jürgen (1975) Teoria Analítica da Ciência e Dialética. In Benjamim, Walter e outros. Textos escolhidos. Abril Cultural.
- HESSON, Johannes (1980). Teoria do conhecimento. Coimbra. Armenio Amado Editor.
- JAPIASSÚ, H. e MARCONDES, Danilo. Dicionário Básico de Filosofia. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed., 2008.
- KONDER, Leandro. O que é dialética. São Paulo: Ed. Brasiliense, 2008.
- KOSIK, Karel (1977). Dialética do concreto. Paz e Terra. Rio de Janeiro
- MINAYO, Maria Cecília (1992). O desafio do conhecimento. Pesquisa Qualitativa em Saúde. São Paulo: Editora Hucitec.
- MORIN, Edgar (2004). A cabeça bem-feita. 9ª. Ed.; Rio de Janeiro: Bertrand Brasil.
- MORIN, Edgar (2010). Ciência com consciência. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil.
- POPPER, Karl (1978). A lógica das Ciências Sociais. Rio de Janeiro. Ed.Tempo Brasileiro, pp.13-49.
- SALOMON, Délcio Vieira. A maravilhosa incerteza. Pensar, pesquisar e criar. São Paulo: Martins Fontes, 2006.
- SANTOS, Boa Ventura de Souza (1989). Introdução a uma ciência pós-moderna. Rio de Janeiro. Graal.
- SOKOLOWSKI, Robert. Introdução à Fenomenologia. São Paulo:Edições Loyola, 2004.
- SOUZA, Sonia Maria R. de (1995). Um outro olhar. Filosofia. São Paulo:FTD.
- YIN, Robert K. (2005) Estudo de caso. Planejamento e métodos. Porto Alegre. Bookman.