

PREMIAÇAO 🛛

O Juri Oficial do 8º. Festival do Filme Etnográfico do Recife apos visualizar os filmes da mostra competitiva indicam o melhor filme etnográfico e melhor documentário. Pela qualidade dos filmes desta 8º. Edição o Juri decide ampliar o número de indicações para Menção Honrosa.

Melhor Filme Etnográfico

Entremundo

Direção de Thiago B. Mendonça, Renata Jardim, 2015, 24'

Pela qualidade da edição e o estilo observacional extremo consegue transmitir uma mensagem simples, de repercussões profundas.

Melhor Documentário

Indios no Poder
Direção de □ Rodrigo Arajeju/ 2015
Pela sua narratriva simples que consegue captar a audiência e mostrar eventos históricos significativos e a situacao atual.
Menções Honrosas:
Uma Memoria em tres Atos
Direção de Inadellso Cossa, 2016, 64', Moçambique
Pelo maniera exemplar e criativa do uso de material de arquivo para narrar uma história
Autópsia
Direção deMariana Barreiros, 2016, 7
Pela maneira como o filme aborda uma mensagem forte sobre violência contra mulheres.
Terra Fértil em Maré Cheia
Direção de Karen Furbino, 2017, 23

_		~
Ur۵	mıa	α
- 1 -	ma	ção

Pela Bela edição das images e pelos impressionantes depoimentos das mulheres parteiras
Júri Oficial do 8º. FIFER:
Angela Torresan, Mariana Rivera, Matias Godio, Philipi Bandeira, Raquel do Monte
Melhor Filme do Juri Popular
Invisiveis
Direção Andre Monteiro, 2017, 24
Recife, 23 de Novembro de 2017