

Samba no Country

A exemplo do que ocorreu quarta-feira passada, a reunião, hoje, da comissão organizadora da festa do Carnaval do British Country Club terminará com uma noite folionescas. Escola de samba foi contratada para funcionar, hoje.

Para animação há motivo maior, nesta data: o aniversário do sr. Luiz Arsênio Tavares, para quem amigos e fãs prepararam um bolo comemorativo.

—((*))—

CARNAVAL - NO SANTA CRUZ

Por motivo da passagem, hoje, do seu 47.º aniversário de fundação, o "Santa Cruz" vai promover, hoje, a partir das 22 horas uma ruidosa festa carnavalesca que será animada por uma Orquestra de Frevo e a Escola Almirante do Samba, fazendo desfilar todos os grandes sucessos musicais para o próximo tríduo da folia.

A grande atração da festa dos tricolores será a presença do cantor Jamelão, campeão do carnaval carioca, consagrado artista do rádio e televisão do Rio e São Paulo, contratado pelo clube coral, pela vultosa quantia de sessenta mil cruzeiros por apenas uma exibição.

O "Santa Cruz" está avisando que somente poderão participar da festa as senhoras e senhoritas que sejam portadoras da carteira-família expedida pelo clube. Para os associados será exigida a apresentação da carteira social com o recibo n.º 2 correspondente ao mês de fevereiro.

«Carnaval Começa no Cabanga». Esta é a legenda, com que o gremio das gaiotas douradas anuncia, tradicionalmente, a sua festa de Carnaval, a primeira realizada pelos grandes clubes na temporada de Momo.

A festa carnavalesca do Cabanga sempre se realizou na sexta-feira. Este ano, porém, tendo em vista o «Baile Municipal», o clube cedeu a data, porém, para não perder a legenda, antecipou a sua Noitada para quinta-feira. Assim, o Carnaval começará mesmo no Cabanga, quinta-feira vindoura, e tudo leva a crer em outro triunfo - promocional da agremiação.

A organização coube ao Departamento Feminino, que dispoe da direção da senhora Hughette Klutzenhell e tem a colaboração das senhoras Adeline Pontual Ferreira, Beatriz Lopes, Dayse Helen Smith, Gilda Nunes da Fonseca, Teresa Andrade, Julieta Pontual e Maria Carmem Lobo, entre outras.

Mesas e convites encontram-se a venda, diariamente, na Secretaria do Clube.

Durante a noitada, funcionarão a orquestra de frevo de José Meneses e a escola de samba «Estudantes de São José».

O diretor Fernando Rodrigues, com o seu reconhecido talento de artista, está fuzen-

Semana Pré-Carnavalesca já iniciada: animação nas ruas

Depois de amanhã chegará ao Recife o chamado "Yoo do Frêvo", que conduz a esta cidade escritores, jornalistas e artistas do cinema e televisão que, a convite da Prefeitura, participarão do 1.º Baile Municipal. O avião deverá chegar às 23 horas. Nomes de destaque do jornalismo brasileiro — como Rubem Braga, Vinícius de Moraes e Paulo Mendes Campos — e do cinema, rádio e televisão — como Nora Ney, Marlene, Jorge Goulart e

Paulo Autran — confirmaram a sua vinda.

Segundo informações distribuídas, ontem, pelo DDC, tem sido grande — a procura de mesas e, mais intensa ainda, a de ingressos individuais. O Clube Inter-nacional — onde será realizado o baile — já está com a decoração concluída.

PALHAÇO, ARIEQUIM E MOTIVOS DE MARACATUS

Ao iniciar-se, ontem, a chamada "Semana Pré-Carnavalesca", a cidade se apresentava com a decoração quase concluída. O projeto do escultor Abelardo da Hora — do Departamento de Documentação e Cultura da Municipalidade — foi financiado pelo Clube dos Diretores Lojistas (ruas Nova e Imperatriz), "Cinzano (avenida Guararapes), Antártica (Pracinha), União de Bebidas (rua da Condição e Praça Joaquim Nabuco) e Fratelli Vita e Brahma, que decoraram a avenida Dantas Barreto.

Nas ruas Nova e Imperatriz foram utilizados os símbolos de tradicionais maracatus recifenses, como o Elefante (de Dona Santa) e Cambinda Estrela. Os ornamentos são, entre outros coroa, diademas, girassóis, luvas e guarda-chuvas. Está atraindo a atenção popular particularmente o peixe beijando uma estrela,

que foi colocado logo na entrada da rua Nova e, também, o enorme "palhaço que gira", que a Antártica instalou na Pracinha. Nesse logradouro foram também colocados 30 pandeiros de plástico colorido, formando uma espécie de teto em toda a extensão da praça.

Outra decoração que está despertando interesse: o arlequim de 20 metros que a Cinzano armou logo na entrada da avenida Guararapes. Ao longo da avenida foram armadas, ainda, 11 liras, de inspiração nos principais clubes do Recife.

Ao longo da avenida Conde da Boa Vista e da rua da Condição, colocaram-se bandeirolas, cocares e setas, utilizados pelos tradicionais caboclinhos.

Assim, a chamada "Semana Pré-Carnavalesca" foi iniciada, este ano, com grande animação. Já se encontra armada, também, na Pracinha, a tradicional "passarela" da Associação dos Cronistas Carnavalescos onde, desde ontem, à noite, foliões fizeram o passo. Serviços de alto-falantes estão instalados em toda a área central da cidade e nos principais subúrbios.

Alguns clubes e escolinhas de samba exibiram-se, durante toda a noite.

DR. B. TELLES NETO

Cirurgião Dentista

Edif. Sto. Albino —
11.º — Sala. 1110

Compre

Car

Qualquer coisa. quintes embarques para o es-

Desfile de abertura amanhã, à noite, a grande atração do Carnaval de 1961

O desfile de abertura do Carnaval, programado pela Comissão Organizadora e confiado à Associação dos Cronistas, será realizado amanhã. Essa promoção tem, ainda, a colaboração da Federação Carnavalesca e o prestígio dos grandes clubes sociais.

A finalidade do desfile é oficializar a abertura dos festejos e coroar a Rainha Oficial do Carnaval, tradicional promoção da ACCR que levará no trono a senhora Zaira Pimentel, Miss Pernambuco em 1959.

O programa do desfile está assim elaborado:

1 — Corpo de Batedores; 2 — Clarins; 3 — Carros da Associação dos Cronistas Carnavalescos do Recife; 4 — Carro conduzindo o Rei do Carnaval; 5 — "Orquestra de Irêvo"; 6 — Carro alegórico, com S. M. a Rainha do Carnaval; 7 — Carro conduzindo os representantes da Comissão Organizadora do Carnaval; 8 — Madrinha do Clube Internacional; 9 — Madrinha do Clube Português; 10 — Madrinha do Cabanga Iate Clube; 11 — Madrinha do Clube Sargento Wolff; 12 — Madrinha do Náutico; 13 — Madrinha do Esporte e 14 — Madrinha do América; 15 — "Batuque de Maracatu"; 16 — Representantes da Federação Carnavalesca Pernambucana. **ESTANDARTES DOS CLUBES:** 17 — Vassourinhas; 18 — Lenhadores; 19 — Pás; 20 — Lavadeiras de Areias e 21 — Papagaio Falador. **ESTANDARTES DOS BLOCOS:** 22 — Batutas de São José; 23 — Inocentes do Rosarinho; 24 — Banhistas do Pina e Rebeldes Imperiais. **ESTANDARTE DAS TROÇAS:** 26 — Abanadores; 27 — Amante das Flores; 28 — Pião Duro e 29 — Cachorro do Homem do Miúdo. **MARACATU:** 30 — Elefante e 31 — Leão Coroado. **CABOCLINHOS:** 32 — Tupinambás; 33 — Tabajaras; 34 — "Orquestra de Bloco".

ITINERÁRIO

O préstito partirá precisamente às 17 horas da sede da Federação Carnavalesca, no Pátio da Santa Cruz, seguindo este itinerário: Pátio da Santa Cruz; Rua do Rosário da Boa Vista, Praça Maciel Pinheiro, Rua da Imperatriz, Ponte da Boa Vista, Rua Nova, Praça da Independência (quando ocorrerá a cerimônia de coroação), Ponte Duarte Coelho, Avenida Conde da Boa Vista, Rua dos Pires e Pátio da Santa Cruz, onde se dissolverá.

COROAÇÃO

A Rainha do Carnaval deverá atingir a Praça da Independência precisamente às 18 horas, quando, na passarela da Associação dos Cronistas, armada em frente ao pavilhão oficial da COC, será coroada pelo prefeito Miguel Arraes. Especialmente convidados estarão presentes todos os membros da Câmara de Vereadores, inclusive seu presidente.

(Conclui na 3.ª página do 2.º caderno)

Com «O Carnaval começa no Cabanga», inicia-se, hoje, o ciclo das grandes festas carnavalescas do Recife. O Cabanga apresenta, na oportunidade, duas grandes novidades, anunciadas, ontem, pelo comodoro Ernesto Cavalcanti: «policiamento rigoroso a cargo de todas as Três Armas, para preservar a sadia animação» e uma ornamentação poética, sugerida pelo título «Um Jardim Romântico», criada pelo sr. Fernando Rodrigues. O contraste da festa deve ser uma das causas do seu esperado sucesso. O «Carnaval começa» em clima de romantismo, policiado para evitar excessos, enquanto o «som» será proporcionado pelos rapazes de Zé Menezes e a Escola de Samba Estudantes de São José.

A festa do Cabanga, que promete ser das mais concorridas, será televisionada pelo Canal 6 — Rádio Clube. O traje pode ser passelo, fantasia ou esportivo, devendo predominar as fantasias.

—((*))—

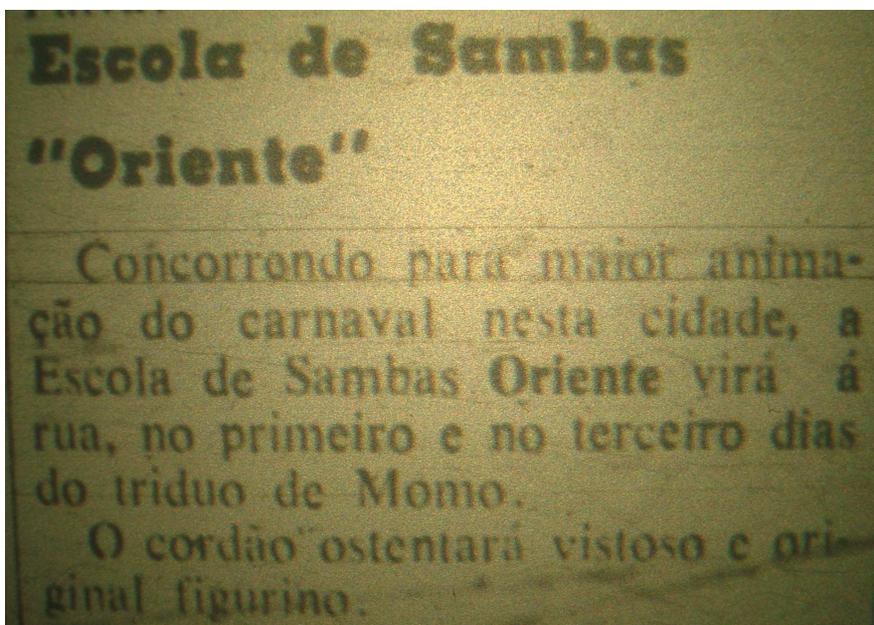
Círculo Militar

O capitão Alcione Melo, relações públicas do Círculo Militar do Recife, revelou, ontem, o programa carnavalesco do seu clube, que será cumprido em sucessivas festas, no «dancing» de verão. Amanhã, o CMR realizará a «Chegada de Momo». Domingo, «Frêvo e Samba», também à noite; na segunda-feira, para os garotos, «Os Mirins na Rebolada», e para finalizar, na noite de terça-feira, «O Momo se despede». Promete êxito a temporada carnavalesca do Círculo Militar.

—((*))—

Assustado car- navalesco

Noitada festiva, anteontem, na residência do casal Antônio Amorim, com a realização de um movimentado assustado carnavalesco animado pela Escola de Samba Estudantes de São José. Motivo da festa: o aniversário da sra. Ivonete Amorim. A sua residência no Espinheiro foi assaltada pelos foliões até alta madrugada.



Milhares de pessoas assistiram ontem ao desfile de abertura do Carnaval recifense

Iniciadas ontem com o majestoso desfile para coroação da rainha Zaira Pimentel, as festas carnavalescas do Recife pros-



segurão hoje em todos os quadrantes da cidade. A animação popular é grande, as ruas centrais estão ornamentadas, farta iluminação em toda parte e somente a folia domina. O trabalho intenso da Comissão Organizadora e da Associação dos Cronistas Carnavalescos surtiu absoluto sucesso, tudo deixando prever que a alegria será maior do que nos anos anteriores.

O DESFILE DE ONTEM

O desfile oficial de abertura do Carnaval pernambucano iniciou-se ontem, às 18 horas, no Pátio de Santa Cruz, em frente à sede da Federação Carnavalesca. A essa altura, as principais arterias da cidade, notadamente as ruas Nova, Imperatriz, Praça da Independencia e Avenida Guararapes, estavam superlotadas. O prestito, puxado por dois batedores e um grupo de clarins, constou de carros abertos conduzindo as representações da Comissão Organizadora do Carnaval, Associação dos Cronistas Carnavalescos, Federação Carnavalesca, madrinhas do Clube Internacional, Sargento Wolff, Clube Nautico Capibaribe, Cabanga e Iate; estandartes dos clubes Pás, Vassourinhas, Lenhadores, Lavadeiras de Areias e Papagaio Falador; blocos Batutas de São José, Inocentes do Rosarinho, Rebeldes Imperiais e Banhistas do Pina, troças Abanadores, Amantes das Flores, Pão Duro e Cachorro do Homem do Miúdo, maracatus Elefante e Leão Coroado e finalmente os caboclinhos Tupinambás e Taperaguazes.

A nota de maior destaque foi o belo carro alegórico, conduzindo a Rainha do Carnaval, que foi delirantemente aplaudido nas ruas Nova e Imperatriz e na Praça do Diario.

Num carro aberto, Rei Monio abriu o desfile, também muito ovacionado pelo povo.

Duas orquestras, de frevo e de bloco, e um batuque de maracatu, animaram o desfile.

A COROACAO

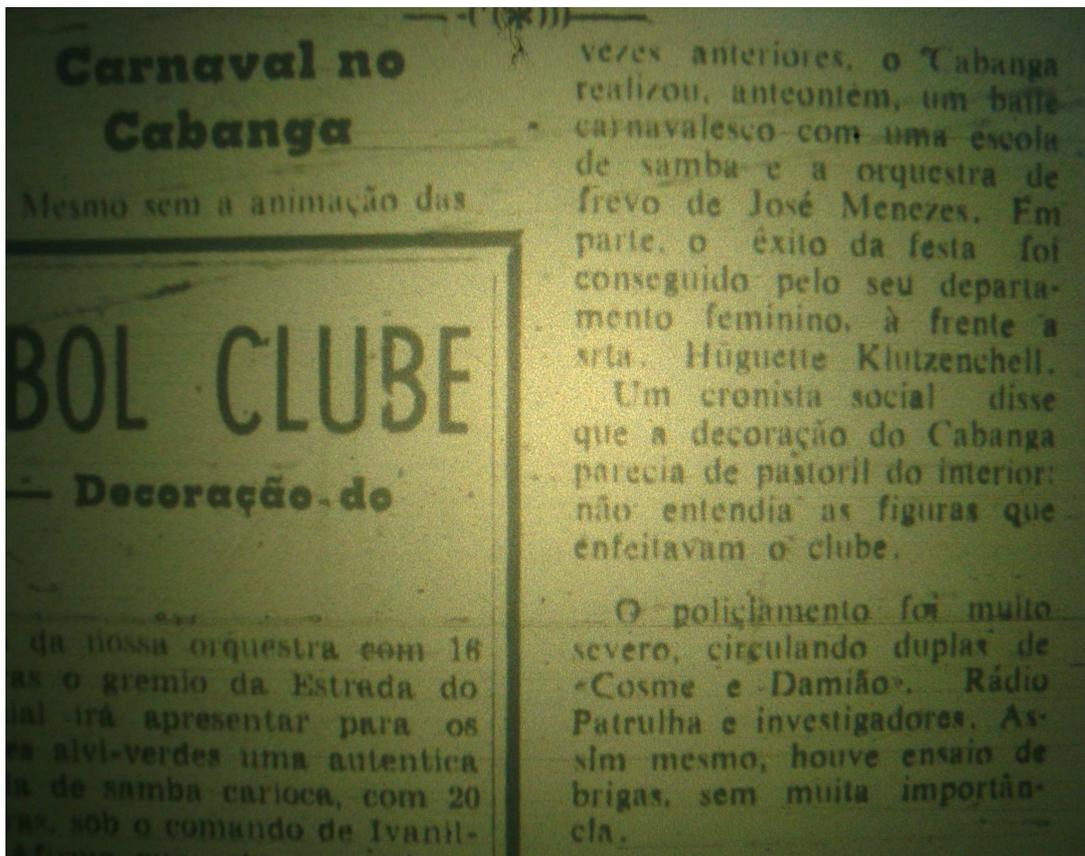
Zaira Pimentel foi coroada pelo prefeito Miguel Arraes, sob calorosos aplausos da multidão que se comprimia na Praça do Diario. Ao colocar a coroa na cabeça da srta. Zaira Pimentel, o chefe do governo municipal disse que se orgulhava daquela cerimonia, pois levava ao trono do carnaval uma rainha impressionantemente bonita. Durante o ato de coroação que foi filmado, televisionado e irradiado, estavam presentes, entre outras autoridades, o prof. Germano Coelho, diretor do Departamento de Documentação e Cultura; João Guerra, diretor do Departamento de Finanças da Prefeitura; vereadores Aristofanes de Andrade e Mivaldo Maia; srs. Arnaldo Moreira Pinto, presidente da Federação Carnavalesca; Hercilio Canto, presidente do Clube Internacional; representantes dos principais clubes sociais; escultor Abelardo da Hora e pintor Wilton de Sousa, diretores da Sociedade de Arte

*Problemas
vários*

Embaixo, aspecto do desfile

Modernas; intelectuais, compositores, artistas do radio e da televisão carioca que vieram para o Baile do Municipal e outras pessoas que a Teportagem não conseguiu anotar.

Após a coroação, o prestito continuou pela Avenida Guararapes, Ponte Duarte Coelho, Avenida Conde da Boa Vista, rua dos Pires e Pátio de Santa Cruz, onde dispersou.



DESFILE DAS AGREMIações

Segundo informações colhidas pela reportagem do DIÁRIO DE PERNAMBUCO desfilarão amanhã, a partir das 9 horas, todas as troças de primeira e segunda categorias; à tarde, a partir das 16 horas, as Escolas de Samba; à noite, a partir das 20 horas, os caboclinhos e maracatus desfilarão e na terça-feira, no mesmo horário dos dois primeiros dias, todos os clubes, blocos, troças, maracatus, caboclinhos e escolas de samba e comparecerão, obrigatoriamente, aos palanques da Federação Carnavalesca, no Patio da Santa Cruz e da Comissão Organizadora do Carnaval, na Praça da Independência.

Nesse último dia, já se saberá quais foram as agremiações premiadas.

FREQUENCIA . . .

(Conclusão)

quinte programa para o carnaval de 1961:

Hoje — As 22 horas, realização do tradicional "Baile do Zé Pereira", contando com a presença de Zaira Pimentel, Rainha do Carnaval.

Amanhã — Matinée Infantil dedicada aos filhos dos associados. Início às 14 horas.

2ª feira — Baile Carnavalesco, com início às 22 horas. Sensacional apresentação do Clube das Pás Douradas, com o desfile das suas ricas fantasias. Exibição especial da Orquestra do 14 R. I., tocando todos os sucessos carnavalescos gravados pela "Mocambo".

3ª feira — Baile de Despedida, início às 22 horas.

Todas as festas serão animadas pela Orquestra de Frevo Continental e pela Escola de Samba "Marca Olho". Somente poderão participar da festa as senhoras e senhoritas que sejam portadoras da carteira familiar expedida pelo clube. Para os associados será exigida a apresentação do recibo n.º 2. Não haverá distribuição de convites.

A entrada dos socios que reservaram mesas será feita pelo portão do oitão da rede.

Hoje, das 8 às 22 horas, os cobradores estarão na sede para atender aos pedidos de reserva de mesas, taxas e pagamento das mensalidades.

BLOCO REBELDE IMPERIAL

Na noite de hoje, a partir das 22 horas, o Bloco Rebeldes Imperial, sediado no Jiquiá, estará promovendo um Baile a Fantasia, dedicado aos seus associados e simpatizantes, tocando para as danças duas orquestras especialmente contratadas.

Durante os três dias consagrados a Momo, o "Bloco Rebeldes Imperial" estará nas ruas animando o carnaval pernambucano. O seu cordão apresentará ricas fantasias, valendo destacar o corpo coral que foi submetido a rigorosos ensaios visando uma apresentação de nível nos folguedos momescos.

Cerca de quatrocentos mil cruzeiros foram gastos pelo Bloco Rebeldes Imperial na confecção de seus trajes, traduzindo assim o esforço de popularizadas dirigido por Dona Moça.

Diário de Pernambuco – 12/02/61 – Pg.1 – 126 Agremiações carnavalescas vão desfilar pelas ruas de Recife

Preço Cr\$ 10,00

Orgão dos "Diários Associados"

Diário de Pernambuco

Diário de Pernambuco

A. S. de Almeida Prado, fundador

FEDERAL MAIS ANTIPO EN CIRCULAÇÃO NA AMÉRICA-LATINA

N. 36 — ANO LIII

DOMINGO, 12 DE FEVEREIRO DE 1961

126 AGREMIações CARNAVALESCAS VÃO DESFILAR PELAS RUAS DO RECIFE

Cento e vinte seis clubes, blocos, escolas de samba, maracatus e outras agremiações foram licenciadas pelo Serviço de Censura das Diversões Públicas, da Secretaria de Segurança, para se exibirem neste Carnaval. O grande desfile dessas entidades começará amanhã, atingindo seu ponto alto na próxima terça-feira, embora já amanhã sejam conhecidos os resultados do julgamento das que melhor se apresentaram.

Eis a relação das agremiações:

A) — BLOCOS: 1) — Flor da Lira; 2) — Divisória da Torre; 3) — Inocentes do Rosarinho; 4) — Banhistas do Pina; 5) — Rebelde Imperial; 6) — Batutas de São José; 7) — Vassourinhas; 8) — Lenhadores; 9) — Pás; e 10) — Destemido de Campo Grande.

B) — CLUBES: 11) — Lavadeiras de Areias; 12) — Toureiros; 13) — Papagaio Falador; 14) — Prato Misterioso; 15) — Pão da Tarde; e 16) — O Homem da Meia Noite.

C) — TROÇAS: 17) — Transcutes em Folia; 18) — Cachorro do Homem do Mundo; 19) — Estou aí na Folia; 20) — Ideaf; 21) — O Bagnão é Meu; 22) — Rei dos Ciganos; 23) — Não se Venha; 24) — Coqueiros do Beberibe; 25) — Missanguitas; 26) — Gurrupim na Vira; 27) — Bolachão de Beberibe; 28) — Tubarão do Pina; 29) — Coqueirinhos do Pina; 30) — Camisa Velha; 31) — Amantes das Flores; 32) — A Hora é Essa; 33) — Arrasta Tudo; 34) — Lemoso da Mustardinha; 35) — Abanadores do Arruda; 36) — Pão Duro; 37) — Batutas de Água Fria; 38) — Inocentes de Casa Amarela; 39) — Formiga Sabe que Roça Come; 40) — Irmãos da Madalena; 41) — Birra Brasileira; 42) — Parridos do Ipianga; 43) — Cheguel Agôra; 44) — Dona Sinha Olinda-e; 45) — Girafa em Folia; 46) — Guarany; 47) — Fidalgos da Sapucaia; 48) — Bumba Meu Boi; 49) — Boneco Choro; 50) — Macacos em Folia; 51) — Moito e Vivo; 52) — Índio Canindé; 53) — Agita de Ouro; 54) — Rei Mimoso; 55) — Macaca na Folia; 56) — Todo Mundo Brinca; 57) — Maracangalha; 58) — Língua Ferida; 59) — Macumba em Folia; 60) — Fogar do Oro; 61) — Bot da Cara Preta; 62) — Cara Suja; e 63) — Caixa de Lixo.

D) — MARACATUS: 64) — Estrela Brilhante; 65) — Elefante; 66) — Cambinda Estrela; 67) — Leão da Setra; 68) — Indiano; 69) — Cruzeiro do Forte; 70) — Amante do Forte; 71) — Leão da Aldeia; 72) — Agita de Ouro; 73) — Estrela da Tarde; 74) — Leão Coroado; 75) — Cruzeiro do Sul; e 76) — Papagaio do Norte.

E) — CABOCLINHOS: 77) — Laperaguazes; 78) — Paranaguazes; 79) — Tupinambás; 80) — Tupy-Guarany; 81) — Canindés de São Lourenço; 82) — Tabairas; 83) — Tupy no Carnaval; e 84) — Canindés do Recife.

F) — ESCOLAS DE SAMBA: 85) — Itaú; 86) — Cacareco em Folia; 87) — Estudantes de São José; 88) — Mocidade da Caixa d'Água; 89) — Marca d'Água; 90) — Macobebás em Folia; 91) — Unidos de Missangaita; 92) — Salmirã; 93) — Sambistas do Cordeiro; 94) — 12 de Julho; 95) — Beirões de Santa Amara; 96) — Gigantes do Samba; 97) — Jabuti; 98) — Heróis da Vila; 99) — Sufos do Pacendê; 100) — 4 de Julho; 101) — 4 de Outubro; 102) — Torma do Cacareco; 103) — Du-

(Conclui na 2ª página)

Escola de Samba
“Oriente”

Concorrendo para maior animação do carnaval nesta cidade, a Escola de Samba Oriente virá à rua, hoje e na próxima terça-feira.

O cordão ostentará vistoso e original figurino.

126 agremiações...

(Conclusão)

vidosa; 104) — Almirante do Samba; 105) — Portela; e 106) — Gatos Desamparados.

G) — URSOS: 107) — Carolina; 108) — Rei da Floresta; 109) — Cacimbinha; 110) — Vencedor; 111) — Branco; 112) — Branco e Amigo; 113) — Cinzento; 114) — Misterioso; 115) — Meândroso; 116) — Continental; 117) — Rei do Oeste; 118) — Palhinha; 119) — Última Hora; 120) — Polar do Pina; 121) — Branco dos Afogados; 122) — Zabumba Sertanejo.

H) — TURMAS: 123) — Meu Boi Marambá; 124) — Cavalo Marinho Ambulante; 125) — Xaranga no dia 13 e 126) — Meu Boi Morreu.

Tambores silen- ciosos

Uma das grandes inovações neste Carnaval é a promoção do jornalista Paulo Vianna: «A noite dos tambores silenciosos». Segunda-feira, à meia-noite, reunirá no Pátio do Terço, todos os maracatus recifenses e as três grandes Rainhas Santa, Sinhá e Iaiá, descendentes de africanos. O cerimonial é místico e foi muito bem organizado.

Todos os batuques dos conjuntos afro-brasileiros rufarão sob um único regente, enquanto o Serviço de alto-falantes do Palanque Oficial transmitirá uma crônica do jornalista Anibal Fernandes, em memória dos escravos e índios que não puderam obter liberdade.

O Consulado Americano reservou vinte cadeiras no Pátio do Terço para assistir à festa, enquanto o consul Marcel Morin reuniu os franceses residentes no Recife para ver a «Noite dos Tambores Silenciosos».

CARNAVAL NO "SANTA CRUZ"

O departamento social do "Santa Cruz" cumprirá o seguinte programa de festas:

Hoje — Matinee Infantil, com início às 14 horas, tocando para as danças a Orquestra de Frevo Continental. Essa festa será em homenagem aos filhos dos associados do "mais querido".

Segunda-feira, dia 13 — A partir das 22 horas, "Em Plena Folia", outro baile carnavalesco fadado a grande sucesso. A atração desta noite será a apresentação especial do cordão masculino e feminino do Clube Pás Douradas, ostentando ricas e custosas fantasias. A orquestra do 14.º R.I. apresentará-se no dancing do clube tocando todos os sucessos musicais gravados pela Mocambo.

Terça-feira, dia 14 — Baile de Despedida, início às 22 horas.

Traje: passeio ou fantasia, não sendo permitido trajes não compatíveis com o ambiente social. Todas as festas serão animadas pela Orquestra de Frevo Continental e a Escola de Samba "Marca Olho".

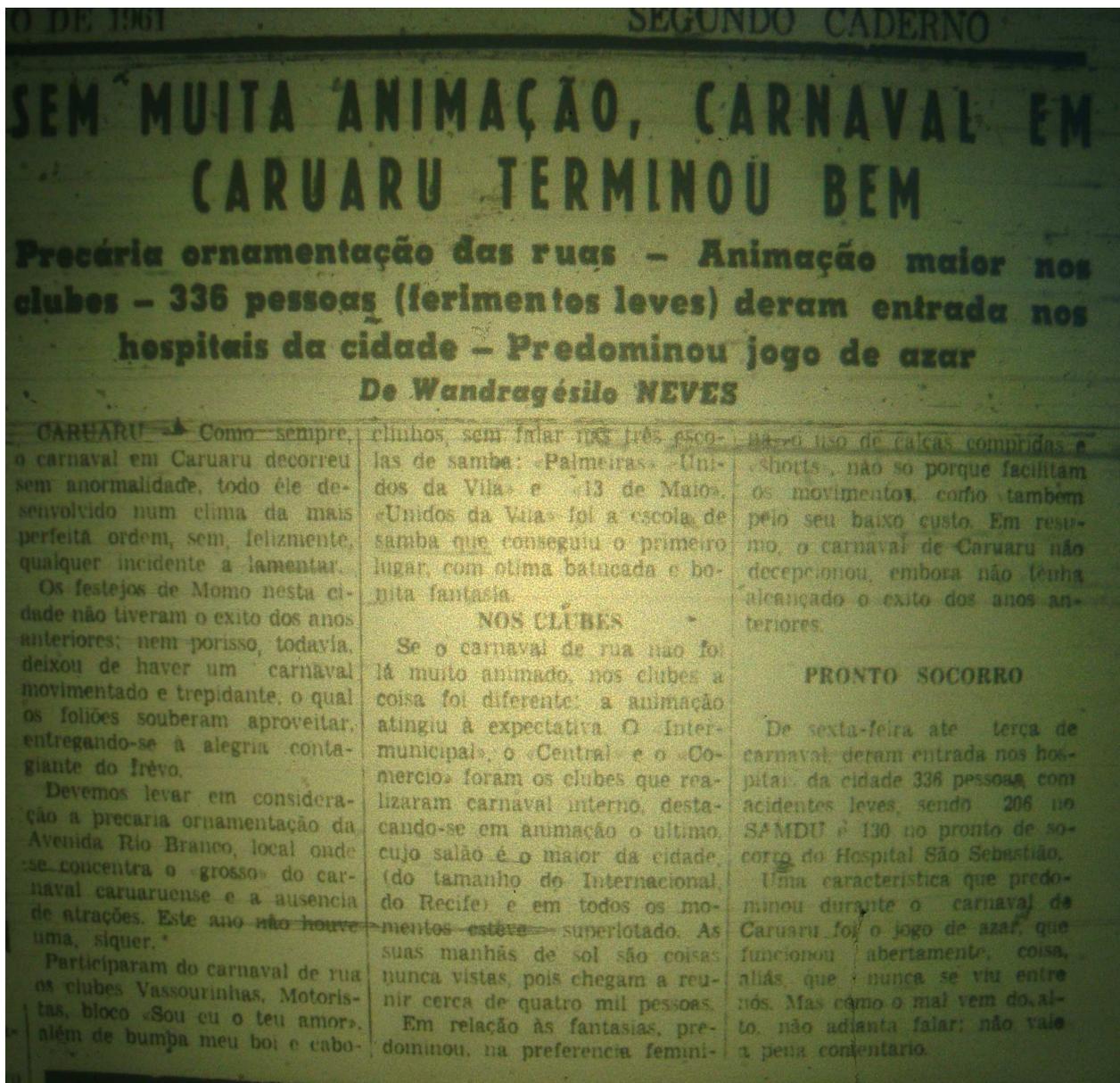
Hoje e todas as noites, das 18 horas em diante, os cobradores do clube estarão na sede para atender pagamento de mensalidades, reservas de mesas e taxas para o Carnaval. Para os associados será exigida a apresentação da carteira com o recibo n.º 2, correspondente ao mês de fevereiro. Somente participarão das festas carnavalescas as senhoras e senhoritas que sejam portadoras da carteira-família expedida pelo clube.

ATLÉTICO CLUBE DE AMADORES

O Atlético Clube de Amadores organizou o seguinte programa para o Carnaval de 1961:

Hoje — Matinée dedicada à gurizada atleticana — Início: 15 horas. Folia no "Planalto" — baile — Início: 21 horas. Amanhã: Folia no "Avorada" — tradicional matinée gigante, com uma surpresa inédita para os atleticanos — Início: 16.30 horas. Dia 14 — terça-feira: Despedida de Brasília — baile — Início: 22,30 horas. Para as danças tocarão Acadêmica do Jazz e duas escolas de samba.

Traje: passeio ou fantasia, não sendo permitidos trajes não compatíveis com o ambiente social.





Jantar-dançante

O presidente do Internacional, sr. Hersilio de Souza Canto, agora «doublé» de diretor social e presidente (uma vez que o diretor social Torquato Bertão se encontra em Garanhuns), anunciou que o grêmio do Benfica reiniciará as suas atividades sociais, amanhã, realizando um jantar dançante em homenagem ao poeta José Condé e aos participantes do 7.º Congresso Brasileiro de Cerâmica. Haverá «show» com exhibições de frevo, xaxado, maracatu e samba pela escolinha de José Egidio e pela cantora Zulci-de.