

## Gigantes poderá desfilar este ano pelas avenidas de Maceió

Depois de desfilar durante 30 anos no Recife, a Escola-de-Samba "Gigantes do Samba" poderá se exibir em Maceió, na segunda-feira de carnaval, dia em que deveria desfilar oficialmente perante a Comissão Julgadora, na Dantas Barreto. Isso ocorrerá caso a Prefeitura Municipal do Recife não pague a subvenção destinada à escola dentro de 15 dias. A informação foi do sr. José Araújo, relações-públicas de Gigantes.

O convite para que a escola desfile em Maceió foi formulado por um industrial que ofereceu a quantia de Cr\$ 20 mil, fora transporte e hospedagem. "Gigantes do Samba" sairá com cerca de 1.500 figuras, incluindo orquestra, sob o enredo "Trinta Anos de Glória e Tradição".

### A FAVORITA

A tradicional escola vem realizando ensaios às sextas-feiras, a partir das 21 horas. Ao compasso de um samba quentíssimo, comandado por Lavanca, os membros da escola e mais alguns fãs do samba, sem distinção de cor ou posição social, sambam, sob os olhares atentos de centenas de pessoas.

Na sede provisória da escola, em Bomba do Hemetério, a animação é grande no fim-

de-semana e o calor só é suportado porque os ensaios são realizados ao ar livre. Assim, tendo em vista o elevado número de pessoas que comparecem aos ensaios, a direção de "Gigantes do Samba" solicita à Rádio Patrulha ou Polícia Militar que envie um ou dois policiais à escola, às sextas-feiras, para preservação da ordem, garantindo a segurança de todos os que ali se encontram.

### HOMENAGEM

A Escola de Samba Estudantes de São José prestará, a partir das 20 horas de hoje, uma homenagem à imprensa pernambucana, oferecendo-lhe um ensaio, em sua quadra ao ar livre, na rua da Concórdia.

Sábado, a escola promoverá a "Noite do Samba e da Macumba", no ginásio Wilson Campos (SESC). O início do espetáculo está previsto para as 20 horas.

### PRÉVIA DO CARNAVAL

Participação da "Noite do Samba e da Macumba", entre outros líderes da umbanda, o Pai Edu e Pena Branca. Na ocasião, a escola fará uma prévia do carnaval de 1973. Ingressos para a grande festa poderão ser adquiridos na bilheteria do Ginásio.

## “Estudantes” ameaça de não desfilarem este ano

A Escola de Samba Estudantes de São José poderá não desfilarem no próximo Carnaval. A decisão foi adotada à tarde de ontem, durante reunião extraordinária da Diretoria da Escola, e a notícia surgiu como uma bomba, pois, se concretizada, os recifenses vão se privar de assistir a presença da agremiação campeã de 1972 na passarela da Dantas Barreto.

O que motivou Estudantes a adotar essa decisão foi o esquema do desfile divulgado pela Comissão Promotora do Carnaval, destacando a Escola para desfilarem no primeiro

dia de Carnaval, isolando-a das demais na sua categoria, — Gigantes e Limonil — escaladas para apresentação no segundo dia de Momo.

Alegam os diretores da Estudantes de São José que a Escola, na sua qualidade de campeã de 1972, e mesmo levando-se em conta o prestígio que goza no conceito popular recifense, não poderia ficar isolada, desfilando, sozinha, no primeiro dia do Carnaval. Além do mais, em se tratando de uma Escola campeã, deveria ter sido consultada sobre o dia em que pretendia desfilarem.

## Gigantes crítica Prefeitura

A diretoria da escola Gigantes do Samba, representada pelo ex-sambista Luiz Rodrigues, reclama da ínfima ajuda que recebeu da prefeitura do Recife através da Comissão Promotora do Carnaval e da Emetur, alegando que o auxílio de Cr\$ 1.500,00, recebidos ontem à tarde e correspondente a 50% do prometido, mal dava para a confecção de uma fantasia.

A agremiação recebeu a quantia de Cr\$ 4.500,00 como subvenção dos vereadores e nenhum cruzeiro do Governo do Estado, fato que está provocando protestos entre os membros da escola que não entendem essa diversificação na distribuição da verba destinada às agremiações.

### MIL E QUINHENTAS FIGURAS

"Caso a segunda parcela seja paga realmente logo depois do carnaval — o certo seria na semana pré-carnavalesca — ainda se pode dizer que a CPC e Emetur ajudou em alguma coisa, disse o sr. Luiz Rodrigues". Mas, se ocorrer como no ano passado, quando só viemos receber os 50% restantes em dezembro, a coisa não será boa".

Gigantes do Samba sairá este ano com cerca de 1.500 figuras, sob o enredo "Trinta Anos de Glória e Tradição", pretendendo obter uma boa classificação no desfile oficial das agremiações.

Ainda tendo em vista as dificuldades que enfrentamos para que a escola possa sair com "garbrito", a direção de Gigantes faz um apelo para que este ano sejam distribuídos em vez de troféus, diplomas em pergaminho e dinheiro, o que seria muito mais valioso para as agremiações que ficam com débitos enormes, passado o carnaval.

A prefeitura do Recife iniciou à tarde de ontem o pagamento de 50% da cota destinada a ajudar as 93 agremiações filiadas à Federação Carnavalesca de Pernambuco, a desfilarão no Carnaval. Os recursos somam Cr\$ 117.750.000.

O pagamento foi autorizado pelo prefeito Augusto Lucena para que as tradicionais agremiações possam confeccionar as fantasias e se apresentar dignamente diante de milhares de foliões que acorrem às ruas para assistir aos desfiles.

### DISTRIBUIÇÕES

Com a liberação da verba, na sede da Emetur, após aprovação da Comissão Promotora do Carnaval, foram beneficiados cinco clubes de 1ª categoria (Vassourinhas, Lenhadores, Pás, Lavadeiras e Pó Duro), seis blocos (Inocentes, Baetas de São José, Madeiras do Rosalinho, Rebeldes Imperial, Banhistas do Fina e Diversional da Torre), cinco troças (Cachorro do Homem do Miúdo), Abanadores do Arruda, Camisa Velha, Transporte em Folia e Destemidos de Campo Grande), cinco maracatus (Leão Coroado, Indiano, Estrela Brilhante, Porto Rico e Cambinda Estrela), quatro caboclinhos (Canindés, Tabajaras, Carijós e Tapereguases) e cinco escolas de samba (Estudantes de S. José, Gigantes do Samba, Limoni, Unidos de Massangana e Império do Saíto).

De 2ª categoria, foram atendidos oito clubes, 14 troças, cinco maracatus, 13 caboclinhos e 15 escolas de samba. Foram também beneficiados quatro bois e oito ursos.

### CARAVANA DO FREVO

A Caravana do Frevo está assim constituída: maestro Nelson Ferreira, cantor Cláudio Germano, Rei Momo Wilton Mendes e pasistas Francisco do Nascimento Filho e Gerluce Amorim. A comitiva deverá regressar ao Recife na próxima semana.

Diário de Pernambuco - 12/02/1970: Cadência dos maracatus faz a alegria do povo.  
Caderno II, p. 04.

Os maracatus são como os engenhos de minha terra, de que falava o poeta. Só os nomes fazem chorar: Leão Coroado, Estrela Brilhante, Pôrto Rico do Oriente, Leão da Serra, Águia de Ouro, Cruzeiro do Forte. ... os sucessores da sau-

dosa nação Elefante, de dona Santa. Eles desceram dos morros, córregos e outros bairros operários para fazer a alegria do povo na segunda-feira, relembrando, no cadenciado e dolente batuque dos seus bombos, ganzás e gonguês, as

grandezas e misérias da negraria africana. No meio do préstito, sob o pálio, o Rei e a Rainha saudando o povo, e na frente, os embaixadores ou prisioneiros, todos se movimentando numa

coreografia preguiçosa, mas cheia de sentimento e espiritualidade. É uma tradição das mais belas do Carnaval de Pernambuco, a retratar um das raças que formaram o homem brasileiro.













As escolas de samba Estudantes de São José e Gigantes do Samba assinaram ontem um termo de compromisso, ficando definitivamente acertado que não desfilarão nos dias impostos pela Comissão Promotora do Carnaval, em virtude da deliberação da CPC que determina dias alternados para o desfile oficial das referidas agremiações.

"Trata-se — afirmaram no documento os srs. Waldeck Melo, presidente de Estudantes, e Edvaldo Almeida da Silva, de Gigantes — de uma medida tomada com o único objetivo de prejudicar àqueles que trabalham e defendem os interesses do samba em Pernambuco. As ditas agremiações não foram consultadas sobre esta medida, que se torna ainda mais absurda e que vem de encontro às nossas aspirações".

#### O PROBLEMA

"O problema não é meu. Se as escolas não querem sair em dias alternados para participar do desfile oficial, que não saiam". Palavras do presidente Alfredo de Oliveira, da

Comissão Promotora do Carnaval.

E mais: "É incompreensível a opinião divergente das agremiações que formam as escolas de samba do Recife com referência às suas apresentações em dias alternados".

"A programação — continuou — adotada pela CPC quanto ao novo disciplinamento do desfile me parece muito compreensível e justa, pois haverá, com esta nova programação, maior atração e sobretudo diversificação nas apresentações. Existirá heterogeneidade na exibição, já que poderemos assistir, num mesmo dia, ao desfile de blocos, escolas de samba, maracatus e caboclinhos".

E, finalizando: "Se depender do meu voto, ele será logicamente favorável a este novo esquema, que dará sobretudo maior colorido e versatilidade ao nosso carnaval".

Ontem à noite circularam rumores nas escolas de que elas não saíam de forma alguma no Recife e atenderiam a convite da Secretaria de Turismo de Salvador, para desfilar na capital baiana durante o tríduo momesco.



### BRIGA DE CARNAVAL

As Escolas Estudantes de São José e Gigantes do Samba não participarão do desfile promovido pela Comissão Promotora do Carnaval. Os srs. Waldécio Melo e Edvaldo Almeida da Silva, dirigentes das duas entidades, após explicarem as causas que motivaram essa decisão, afirmaram, referindo-se às atitudes ditatoriais do presidente da CPC: "O sr. Alfredo é um ditador. Porém, vamos ver quem pode mais". (9a. página)

## Estudantes não desfilará ante comissão julgadora

A diretoria da Escola de Samba Estudantes de São José, afirmou ontem, que aquela agremiação não tomará parte do desfile oficial do carnaval deste ano, perante à Comissão Julgadora, independente de qualquer pronunciamento que venha a ser feito pela Comissão Promotora do Carnaval.

A medida foi tomada tendo em vista os desentendimentos surgidos na manhã de ontem, entre aquela entidade e algumas agremiações carnavalescas, quando o sr. Alfredo de Oliveira manteve a palavra de que os desfiles das escolas de samba seriam realizados em dias alternados.

### A PALAVRA

Disse o presidente Waldeck Melo: "Agradecendo o apoio integral da diretoria de Gigantes do Samba, que no desenrolar dos acontecimentos esteve sempre do nosso lado, defendendo os nossos

interesses e dando provas incontestáveis de que o samba nunca esteve tão unido".

E continuou: "Ademais, o tempo é curto e os homens da Comissão, que se dizem entendidos de carnaval, devem perfeitamente compreender que carnaval de rua não se faz em 10 nem 15 dias.

"Aos nossos amigos e simpatizantes, inclusive de outros Estados vizinhos que nos têm enviado cartas de solidariedade — frisou — ficam os nossos mais sinceros agradecimentos, agradecimentos estes que dividimos com a Escola Gigantes do Samba".

"O samba — explicou o sr. Waldeck — não é um intruso no carnaval pernambucano. Intrusos são aqueles que se apregoam de "entendidos de carnaval" e que do assunto nada entendem. O samba é a expressão máxima da música popular brasileira e, por conseguinte, jamais poderá ser combatido".

## Habitantes de Água Fria fundam Escola de Samba

"Unidos da Lourdes Dutra" é a mais nova escola de samba do Recife, fundada pelos moradores da Rua Lourdes Dutra, em Água Fria, e que sairá no domingo de carnaval.

A diretoria está composta pelos srs. Jovino Mendes, Eraldo Cândido, Francisco Fabiano, Edinaldo Coelho, Casimiro Santos e César Montenegro.

### O ENREDO

Formada com doze alas e tendo como enredo "O Renascimento", "Unidos da Lourdes Dutra" começa a sua carreira artística no carnaval recifense.

O samba enredo será composto por um dos fundadores, o folião Paulo Roberto, tendo como personagens os grandes homens da época renascentista.

## Defesa de travestis

O pai de santo Mário Miranda, também conhecido como Maria Aparecida, é favorável à participação dos travestis nos desfiles das agremiações carnavalescas. Para ele, o travesti é um artista.

Pertencente aos quadros do Clube Amante das Flores, há vários anos, e considerado sua figura principal nos desfiles de carnaval, Mário Miranda afirma que muitas entidades carnavalescas sobrevivem ainda graças ao apoio dos travestis.

## Desfile oficial das agremiações carnavalescas está ameaçado

O fim do desfile oficial das agremiações carnavalescas do Recife, perante a Comissão Julgadora, poderá ser decretado hoje, quando a Escola Unidos de Massangana estará reunindo, em sua sede, todos os presidentes de escolas de samba, clubes, blocos, etc., a fim de que seja julgada a nova programação do desfile, imposta pela Comissão Promotora do Carnaval.

A reunião será realizada a partir das 20 horas, na rua Barros Barreto, 451, no antigo TSAP, em Santo Amaro. A decisão foi do sr. Sebastião Pereira Damasceno, presidente de Unidos de

Massangana, agremiação que provavelmente também não participará do desfile, em solidariedade às escolas Gigantes do Samba e Estudantes de São José.

O Clube Carnavalesco Misto das Pás Douradas, com sede à rua Odorico Mendes, 263, Campo Grande, apesar de ainda não ter entrado na "briga", está ameaçando também não participar do desfile oficial.

Segundo o seu presidente, José Geraldo Gomes, "o sr. Alfredo de Oliveira tem se mostrado muito intransigente, o que, na minha opinião, é um erro gravíssimo. Como presidente da Ccmis-

são Promotora do Carnaval, deveria saber que uma agremiação como a nossa não tem condições de ser apreciada para julgamento no último dia de carnaval, pois nosso pessoal está cansado e com as fantasias estragadas".

E explicou: "sairemos com cerca de 300 figuras, sob o enredo "A Volta Triunfal de Cleópatra à Roma" e gastaremos mais de 70 mil cruzeiros. Não é justo que apresentemos nossas fantasias apenas na terça-feira. "Ademais, Vassourinhas está levando todas as vantagens, pois desfilará no domingo", acrescentou.

## “Heróis” se exibirão

“Heróis da Libertação” é o enredo da Escola de Samba Bafo da Onça, que estará se apresentando amanhã, no Atlético Clube de Amadores, numa grande manhã de sol, uma “pré” do Baile dos Casados.

A escola desfilará, no carnaval, com cerca de 360 figuras, vestidas em suntuosas fantasia desenhadas pelo fundador José Sebastião Martins que já pertenceu a Escola Império Serrano, do Rio de Janeiro.

### SAMBA-ENREDO

Fundada no dia 18 de janeiro de 1963 e filiada à Federação Carnavalesca Pernambucana, “Bafo da Onça” tentará uma boa classificação este ano — desfilará perante a Comissão Julgadora na segunda-feira de carnaval — prometendo uma rica apresentação, apesar da difícil situação financeira em que se encontra.

O Samba-enredo, de autoria do presidente Sebastião Martins, fala de Henrique Dias, Felipe Coelho Camarão e outros, todos figuras marcantes da nossa história.

Diz assim: “Lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá lá — Bis/  
Raiou o Sol da liberdade/Índios brancos e negros empenhados/Na luta, que Umão/  
Dos Guararapes a Campina do Taborda/Pela nossa libertação/Nativistas ordeiros/Tendo o sangue de guerreiro/Batalhadores Triunfais/Deus e liberdade/Tudo era alegria, que mais tarde seria/Louvores pros nossos ancestrais/O terceiro se engalana/Todos precisam saudar/O negro invoca o culto/E traz oferenda prá um Orixá — Bis — O índio dança contente/Quando a noite se encerra/Finda os louvores prá o Deus da Guerra — Bis.



## Agremiações planejam montar um palanque na rua da Aurora

Em reunião ontem, as escolas de samba de primeira categoria como "Gigantes do Samba", "Estudantes de São José" e "Unidos de Massangana" planejaram a construção de uma passarela na rua da Aurora, onde desfilariam para o povo, sem qualquer comissão julgadora. A informação foi do sr. Sebastião Damasceno, da diretoria de "Unidos de Massangana".

Disse ele: "se a Comissão Promotora do Carnaval não voltar atrás na sua decisão de fazer o desfile das escolas em dias alternados — segunda e terça-feira — nós não vamos participar do desfile.

Segundo a CPC, "Unidos" desfilaria na terça-feira de carnaval e isso nem o sr. Da-

masceno quer nem o resto dos membros da escola. "Queremos a volta da "Noite do Samba", que era a segunda-feira de carnaval".

Explicou ele: "recebemos proposta para desfilar em Olinda, mas ainda não revelaremos de quem partiu o convite, para evitar atritos. O que posso adiantar é que estamos tomando providências para formar a "União das Escolas de Samba do Recife". Temos um estatuto, criado em 1958 por Danilo Ferreira, que foi presidente da "Escola Sem Rival" e que precisa apenas ser reformulado. Se Deus quiser não teremos mais problemas desse tipo em 1974, pois nosso representante terá todo o direito de participar como membro ativo da Comissão Promotora do Carnaval".

## Escola de Samba Limonil não quer se envolver na "briga"

A Escola de Samba Limonil, considerada como "protegida" da Comissão Promotora do Carnaval (pelos que fazem a Escola "Unidos de Massangana"), não quer entrar na "briga" contra o sr. Alfredo de Oliveira e vai participar "com muita satisfação" do desfile oficial das agremiações.

De primeira categoria, "Limonil" desfilará no domingo, segundo informações do sr. Luiz Gonzaga dos Santos, presidente, com 900 figuras e sob o enredo "Epopéia Auriverde". O samba-enredo é da autoria de Waldir do Cavaquinho e Reginaldo Santana.

### SEM RAZÃO

Disse ele: "não vejo razões para briga,

ademais, estamos muito satisfeitos em desfilar no domingo".

E continuou: "nós saíamos sempre na segunda-feira, juntamente com as outras escolas mas, isso não é problema. Se alguém devia estar insatisfeito com a decisão da CPC, no que se refere a programação do desfile seria "Gigantes do Samba" que deveria desfilar na terça-feira de carnaval, levando desvantagem das outras".

E, finalizou: "sou contra a medida tomada por "Estudantes de São José", a escola não tem razão de estar protestando já que continuaria desfilando na segunda-feira".

## Escolas de Samba abandonarão desfile oficial deste ano

Contrariados com a decisão da Comissão Promotora do Carnaval que impôs o desfile das escolas de samba nas segunda e terça-feira do carnaval, ao contrário dos anos anteriores quando este era realizado apenas na segunda-feira, as escolas de samba "Estudantes de São José" e "Gigantes do Samba" decidiram definitivamente não participar do desfile oficial perante a Comissão Julgadora.

O Clube Misto das Pás Douradas, indignado com a situação e insatisfeito porque terá de desfilar na terça-feira, também vai aderir ao movimento de protesto encabeçado pelas duas escolas. Sua diretoria explica que não é justo serem gastos cerca de 70 mil cruzeiros para que a agremiação saia apenas no último dia de carnaval". Se sairmos antes — disseram seus dirigentes — não teremos condições de nos apresentarmos perante a Comissão para julgamento, pois levaremos desvantagens, uma vez que nossas fantasias estarão sujas e amarrotadas".

### A GUERRA

Outras agremiações como a Escola de Samba Unidos de Massangana estão prontas

a entrar na "guerra" contra o "ditador" Alfredo de Oliveira, "o homem que quer acabar com o carnaval de rua do Recife". Unidos reunirá todas elas às 20 horas de hoje, para uma tomada de posição.

O problema financeiro também está impedindo que muitas agremiações tenham condições de sair no carnaval, o que está acontecendo com Madeiras do Rosarinho e Batutas de São José.

Algumas como Estudantes, Gigantes, Unidos de Massangana e Pás Douradas tiveram que fazer empréstimos como sempre fazem todos os anos, pois o auxílio que recebem da Prefeitura, através da Comissão Promotora ou Organizadora do Carnaval, mais as subvenções dos vereadores (com uma diversificação enorme) e, às vezes, ajuda do Governo do Estado, são considerados insuficientes.

Com débitos novos e antigos-contraidos no ano passado — elas depois do desfile, arrecadariam mais alguma verba em apresentações em clubes e nos bairros do Recife, o que ajudaria em alguma coisa. Agora, com a decisão da CPC que reservou para o desfile os últimos dias do tríduo momesco, isso se torna impossível.

A Comissão Promotora do Carnaval, através da sub-comissão do carnaval de rua, coordenada pelo jornalista Arthur Malheiros, aprovou o Plano Piloto para o carnaval de 73, no que diz respeito à programação para o desfile oficial das agremiações perante a Comissão Julgadora na Dantas Barreto.

Essa tabela que tantos protestos tem provocado por parte das escolas de samba — para as quais ficaram reservas as noites das segunda e terça-feira de carnaval — deverá ser obedecida pelas agremiações que quiserem concorrer.

#### HORÁRIO DIURNO

Da guerra gerada entre as escolas de samba — principalmente “Estudantes de São José” e “Gigantes do Samba” — e a Comissão Promotora do Carnaval que tem a frente o sr. Alfredo de Oliveira, secretário de Educação e Cultura da Municipalidade e considerado como “Ditador” e “Poderoso Chefe”, resultou no afastamento de “Estudantes” do carnaval de rua do Recife, pelo menos este ano.

A escala das agremiações é a seguinte: Domingo pela manhã — troças de 1a. categoria: “Cachorro do Homem do Miúdo”, “Abanadores do Arruda”, “Camisa Velha”, “Transporte em Folia” e, “Destemidos de Campo Grande”.

Ainda neste dia, desfilarão os ursos “Texaco”, “Branco da Mustardinha”, “Continental”, “Popular”, “Do Polo de Areias”, “Preto Azulão”, “Sputinik” e, “Prateado” e também os bois “Cara Preta”, “Manhoso”, “Misterioso” e “Teimoso. O horário diurno é das 9 às 15 horas.

Troças de 2a. categoria como Batutas de Aguiá Fria, “A Hora é Essa”, “Coqueiro de Beberibe”, “Coqueirinho em Folia”, “Teimoso da Mustardinha”, “Maracangalha”, “Cheguei Agora”, “Só se vendo da Mustardinha”, “Ideal de Casa Amarela”, “Gualamun na Vara”, “Estrela da Tarde”, “Formiga sabe que Roça Come”, “Seu Malaquias” e, “Tubarão do Pina”, desfilarão, no mesmo horário, na segunda-feira.

Dentro do horário diurno, desfilarão na terça-feira as escolas de samba de segunda categoria como: “Império do Samba”, “Es-

tudantes do Pina”, “Bafo da Onça”, “Labariry”, “Acadêmicos do Samba”, “Garotos Desamparados”, “Samarino”, “Unidos do Salgueiro”, “Vilela”, Comandante do Samba, “Demônios do Ritmo” e, “Galeria do Ritmo”.

No domingo à noite desfilarão os clubes de 1a. categoria — “Vassourinhas” e “Pão Duro”; os de segunda categoria — “Prato Misterioso” e “Amantes das Flores”; os blocos — “Banhistas do Pina” e “Diversional da Torre”; os maracatus — “Águia de Ouro”, “Estrela Brilhante” e “Indiano”; caboclinhos de 1a. categoria — “Canindés” e “Taperaguasenses”; de 2a. categoria — “Tupirapeses”, “Tupy Guarany”, “Tupinambás” e “Paraguases” e, as escolas de samba de 1a. categoria “Limôniz” e “Império do Asfalto”.

Na segunda-feira à noite poderão desfilar o clube “Lenhadores” de 1a. categoria e, “Folhas Douradas”, de 2a. categoria; os blocos “Rebelde Imperial”, “Incoentes do Rosarinho”; os maracatus de 1a. categoria — “Leão Coroado” — e de 2a. categoria — “Cruzeiro do Forte” e “Estrela da Tarde”.

Desfilarão ainda os caboclinhos “Tabajaras”, de 1a. categoria e “Caboclinhos de São Lourenço”, “Tabayares”, “Tupy”, “Tupy Oriental” e, “Canindé de Camaragibe”. A escola de samba “Estudantes de São José” teria este dia para desfilar.

Os clubes de 1a. categoria como “Lava-deiras de Areias” e “Clube das Pás”; os de 2a. categoria “Homem da Madrugada”, “Pagaio Falador” e, “Pão da Tarde”, sairão na terça-feira à noite.

Neste dia desfilará também o bloco “Batutas de São José”, sendo reservado o mesmo horário para “Madeira do Rosarinho”, que não vai sair por dificuldades financeiras.

Desfilarão ainda os maracatus de 1a. e 2a. categorias como “Porto Rico”, “Cambinda Estrela” e, “Leão da Aldeia”; os caboclinhos de 1a. e 2a. categorias “Carijós”, “Tabajaras de Camaragibe”, “Papo Amarelo”, “Caboclinhos Sete Flechas” e “Tribo Caetés”. A noite estava reservada também para as escolas de samba de 1a. categoria “Gigantes do Samba” e “Unidos de Massangana” que estão se recusando a desfilar perante a Comissão Julgadora por causa da “briga” com a CPC.

## Pitombeira e Elefante talvez não desfilem este ano no Recife

Pitombeira dos 4 Cantos e Elefante estão decididos a não se exhibir na passarela da Dantas Barreto, no segundo dia de carnaval, caso a CPC resolva não pagar a verba que ambos recebem da Prefeitura, todos os anos, para desfilar no Recife.

Este é o propósito firme dos presidentes das duas agremiações, Jubal Caldas (Pitombeira) e Edmar (Elefante). Embora o corte da ajuda financeira não tenha sido confirma-

do pela Comissão Promotora do Carnaval, dirigentes dessa entidade afirmavam ontem que a verba consignada aos clubes visitantes não fora aprovada pela Câmara Municipal. Essa informação, entretanto, não tem fundamento. A subvenção consta da proposta orçamentária para o exercício de 1973, e a importância destinada ao carnaval, pela Prefeitura (625 mil cruzeiros), foi aprovada pela Câmara, sem restrições.

## Gigantes do Samba realizará no Geraldão ensaio geral 5a. feira

Na próxima quinta-feira, no Geraldão, Gigantes do Samba realizará um ensaio geral com suas 1.936 figuras e 176 batuqueiros. As fantasias estão prontas, em verde e branco, predominando a última cor, para dar maior destaque à noite.

Integrada por várias alas e alegorias, a escola de samba desponta como a grande favorita do desfile da segunda-

feira de carnaval. Os batuqueiros se exibirão com uma bateria nova, comprada este ano por mais de seis mil cruzeiros.

### CHACRETE

Ana, uma bonita mulata que há muitos anos desfila em Gigantes do Samba, foi contratada pelo Clube Internacional do Recife, para se exibir ao lado das "chacretes" do "Velho Guerreiro" Ch-

crinha. Considerada uma das melhores sambistas do Recife, Aninha, como é conhecida em Água Fria, tem arrancado aplausos nos ensaios que a escola realiza. Hoje, novamente, Gigantes realizará mais um ensaio, tendo a direção adotado providências, para evitar que os espectadores invadam a quadra. O ensaio começará às 21 horas, na Rua Bomba do Hemetério, 700, e se encerrará às 2 horas.

## Clubes e Escolas iniciam ornamentação de suas sedes

Todos os clubes e escolas de samba estão empenhados na decoração de suas sedes sociais e na confecção das fantasias. Muitos que não dispõem de condições financeiras para contratar decoradores, estão copiando a ornamentação dos grandes clubes.

Todos, no entanto, têm apenas uma preocupação: ganhar dinheiro para cobrir as despesas. Por essa razão, instalaram bares nas sedes e estocaram bebidas.

### FISCALIZAÇÃO

O delegado de Ordem Econômica, João Washington de Mendonça, esteve reunido com seus auxiliares, a quem forneceu instruções sobre a fiscalização que a Delegacia realizará durante o carnaval. Revelou que os preços de bebidas, refrigerantes e gêneros alimentícios serão rigorosamente cumpridos. Salientou ainda que os infratores, quando flagrados, terão o estabelecimento fechado e serão conduzidos para a Secretaria de Segurança Públi-

ca, onde permanecerão presos até a quarta-feira de Cinzas.

### PÁS

«Durante os três dias de carnaval, estaremos desfilando na passarela na Avenida Dantas Barreto. Sairemos nem que chova canivete» — disse o presidente do Clube Carnavalesco Misto das Pás Douradas, sr. José Geraldo Gomes. Disse que «a informação de que o clube não se apresentaria não passou de uma manobra do ex-presidente da agremiação, sr. Paizinho, que foi afastado da presidência por haver praticado irregularidades».

O clube, de acordo com a determinação da Comissão Promotora do Carnaval será julgado no último dia, e isso, segundo comentários, provocou o descontentamento de sua diretoria, que teria ameaçado não sair. No entanto, tudo não passou de rumores, e o Clube das Pás se apresentará com 300 figuras e uma orquestra com 30 músicos.

## Desorganização está prejudicando exibição das escolas de samba

Os ensaios de escolas de samba poderiam se converter numa das grandes atrações do Recife, a exemplo do que ocorre no Rio de Janeiro. Mas a falta de organização e desentendimentos entre os diretores das agremiações, assustam o povo.

Gigantes do Samba foi a primeira que abriu suas portas para o público, porém a direção esqueceu (por falta de visão) de colocar um cordão de isolamento, suprir o bar de bebidas geladas e ainda de adotar providências, com a finalidade de oferecer mais tranquilidade aos expectadores.

Essas deficiências ocasionaram um esvaziamento e poucas pessoas têm ido aos ensaios. Os garçons, os próprios integrantes das escolas, tratam grosseiramente aos visitantes, que saem contrariados. Na realidade, a maioria das agremiações carnavalescas têm apenas uma preocupação: fazer política, servindo a um vereador ou a um deputado. Observa-se que nas quadras de ensaios e nas sedes existem letreiros com elogios a políticos.

### JOGO

Todos os anos as agremiações carnavalescas adotam o mesmo sistema e ameaçam não sair no carnaval se as subvenções (municipal e estadual) não forem liberadas. Alegam que no Rio as escolas recebem somas vultosas, mas esquecem de fazer uma comparação entre as daqui e as do Sul. Chantagem se-

ria o nome certo para essa atitude que já se tornou rotina. Todos os anos, a mesma coisa. A Prefeitura não pode ser culpada pela incapacidade dos dirigentes das agremiações que desfilam no carnaval. O jogo um dia tem que acabar e os integrantes dos blocos, clubes e escolas de samba devem adotar a sistemática de 20 anos passados: cada um fazer sua fantasia.

### EXEMPLO

O exemplo de "Virgens do Bairro Novo" e de "Donzelas do Farol" deveria ser imitado. Dois grupos de rapazes, da alta sociedade olindense, unidos e com objetividade fundaram duas troças que são as mais discutidas e aplaudidas do Grande Recife. Pela originalidade e graça com que os rapazes se apresentam, ganhou a simpatia do povo que, no dia do desfile, deixarão o Recife para ir assistir ao espetáculo em Olinda.

A fantasia é confeccionada pelos integrantes dos dois grupos, que ainda pagam uma taxa de inscrição para ajudar as agremiações.

### POLICIAMENTO

Para evitar atritos entre "Virgens" e "Donzelas" o delegado de Olinda, Mauni Antônio Figueiredo, esteve com o diretor Jairo Pontes, do Departamento de Vigilância, para tratar do policiamento de Olinda. O diretor Jairo Pontes forneceu viaturas e policiais ao delegado de Olinda, que elaborou rigoroso pol-

ciamento, visando garantir a ordem durante o carnaval.

### MÚSICAS

"Nas prévias carnavalescas e durante o tríduo momesco, ninguém canta as músicas atuais. Uma ou outra é que toma conta do povo. As nossas músicas os pernambucanos desconhecem e a maior culpa é das emissoras de rádio, que até na semana pré-carnavalesca tocam apenas ye-ye-ye." O desabafo é do maestro Duda e de vários compositores de nossa terra.

Como exemplo citam a Bahia, cujas rádios iniciam a programação diária tocando apenas samba e músicas carnavalescas. Alegam que as rádios devem ter a obrigação de estimular o frevo, tocando músicas regionais com dois meses de antecedência ao carnaval.

O maestro Duda recentemente fez o arranjo de um LP, apenas com frevo e samba. No Rio, para que o disco fosse levado ao ar, pagou somas vultosas a disquet-jôquei. Duda afirma que a música "quente" faz com que o povo entre nos salões, brinque nas ruas acompanhando o seu ritmo. "No entanto, quando se sabe a letra, a coisa é diferente, pois os foliões, caindo no frevo ou no samba, adquirem espontaneamente mais graça e ginga. Recordo os sambistas cariocas que, quando estão brincando sem o barulho ritimado de uma cuíca, perdem um pouco de sua agilidade e entusiasmo", — finalizou o maestro.



## *Samba toma Sílvia do seu esposo*

Sílvia Mendes é uma ca-  
brocha faceira de Gigantes.  
Sabe sambar como nin-  
guém e por nada neste  
mundo ela troca a glória  
colorida da passarela. Nem  
mesmo pelo marido. E  
foi exatamente por isso  
que Sílvia botou para es-  
canteio os compromissos  
assumidos no civil e no  
religioso com um mulato  
ciumento. Na véspera do  
desfile, o crioulo pôs a bo-  
ca no trombone e disse  
exaltado para a mulher:  
"Ou eu ou Gigante". A  
"nega" não pestanejou: —  
"Claro que Gigante. Você  
que se dane". E o crioulo  
se danou mesmo. Sílvia,  
hoje, só rende homenagens  
à escola. "Marido é luxo",  
diz a mulata.



## Escolas de Samba vão desfilam em Limoeiro

LIMOEIRO (De Sebastião Sá) — O prefeito Artur Correia de Oliveira liberou verba especial e as escolas de samba Couro de Gato e Mulambo da Vida voltarão a desfilam juntamente com troças e maracatus pelas ruas da cidade durante os três dias de carnaval.

O presidente da Comissão Organizadora do Carnaval Limoeirense (COCAL), industrial João Luiz Ferreira, declarou que as despesas com decoração e ajuda aos clubes carnavalescos é do total de 40 mil cruzeiros. A Prefeitura Municipal liberou uma verba de 20 mil cruzeiros, enquanto que a "COCAL" conseguiu o restante no comércio local.

O "QG" dos folguedos momescos será a Avenida Santo Antônio, onde já foi instalado um palanque oficial. Os desfiles de troças, blocos, escolas de samba e maracatus se concentrarão nas ruas da Matriz e Santo Antônio, que estão recebendo decoração especial dos pintores José Alves e Djalma Tavares.

### PRÊMIOS

O presidente da COCAL, sr. João Luiz Ferreira anunciou que serão distribuídos prêmios com os clubes e escolas de samba participantes. Revelou que não haverá classificação. Entretanto, além dos prêmios, serão ofertados troféus aos que melhor se apresentarem.

### DESFILE

O Clube dos Motoristas, Boi Misterioso, Urso Buraná, Banda 32 de Fevereiro, bloco Estudantes na Folia, maracatu O Morto Carregando o Vivo, Caboclinhos, Clube das Calús e escolas de samba Mulambo da Vida e Couro de Gato, entre outras troças e blocos, estarão desfilando na passarela das ruas da Matriz e Santo Antonio.

### NOS CLUBES

Nos clubes sociais da cidade o Reinado de Momo será dos mais animados. O Colombo Esporte Clube, Centro Limoeirense e Clube dos Motoristas já estão com as decorações de suas sedes em fase de conclusão. O primeiro e o último realizarão quatro movimentados bailes, enquanto que o segundo promoverá três concorridas manhãs de sol.