

Batuque e folia em Olinda

Olinda já vive o clima de Carnaval com muito batuque e folia. Do próximo domingo até os festejos de Momo, o Maracatu Nação Pernambuco apresenta o **Projeto Acertos de Batuque**, sempre às 18h, no Mercado Eufrásio Barbosa (Varadouro). Estas apresentações têm por objetivo arrecadar fundos para o Carnaval do grupo, funcionando também como ponto de inscrições para os desfiles e venda de camisetas.

Este ano, o Maracatu Nação Pernambuco comemora cinco anos de participação no Carnaval de Recife e Olinda. Por este motivo, presta uma homenagem especial à cultura popular pernambucana com o tema “Nação, pás e vassouras”, onde faz uma referência ao trabalho de outras agremiações que marcam a história do Carnaval de Pernambuco, em especial o clube Vassourinhas de Olinda, Clube das Pás e Vassourinhas do Recife. Ingressos: R\$ 4,00 (inteira) e R\$ 2,00 (estudante).



Maracatu Nação Pernambuco faz apres até o Carnaval

■ Mangueira

A Escola de Samba Queridos da Mangueira escolhe neste domingo, a partir das 14h, o samba enredo para o Carnaval deste ano. O tema escolhido é o Zepellim. A diretoria estará reunida na rua Alexandre Rodrigues Ferreira, no bairro da Mangueira.

■ Ensaio de Donzelos

O Bloco de Samba Donzelos de São José vai realizar, no próximo domingo, o primeiro ensaio geral de sua bateria sob o comando do mestre Valdécio Melo. A agremiação vai desfilar na 2ª Feira de Carnaval, apresentando o tema “Aladim, o Gênio da Lâmpada”, dos carnavalescos Marcos, Paulo Cabral e Bira, saindo de sua sede na rua Lambari, no bairro de São José.

**Balé revela talentos
entre crianças carentes**

■ Zumbi

A Secretaria de Educação do Recife promoverá debates sobre a vida e luta de Zumbi em favor da emancipação dos negros no País. A iniciativa visa à produção de textos e de um vídeo no final do ano, com a participação dos alunos. 1995 é o ano do tricentenário de Zumbi dos Palmares.

Maracatus são tema de estudo

Os Maracatus Nação, com suas toadas específicas e o sincretismo religioso, estão sendo estudados pela Fundação de Cultura da Cidade do Recife (FCCR). O projeto, que vai se transformar em livro no final do ano, pretende resgatar a história oral dos produtores de maracatu sobre a formação de suas nações. A equipe, formada pelas historiadoras Madalena Almeida e Maria do Carmo Lelis, está fazendo o levantamento da bibliografia relacionada ao assunto, no sentido de preservar a cultura afro-brasileira.

Financiada pela Fundação de Amparo à Ciência e Tecnologia, a pesquisa constará de dados sobre a origem de cada Maracatu Nação, o seu cotidiano, a forma de transmissão de conhecimentos, as toadas específicas, os instrumentos utilizados e o sincretismo religioso que envolve os maracatus de baque-virado.

Escolas de samba devem desfilarem na Guararapes

O desfile das escolas de samba no Carnaval vai obedecer ao mesmo critério do ano passado. Primeiramente desfilam as do terceiro grupo, depois se apresenta o primeiro grupo e, como fechamento, desfilam as integrantes do terceiro grupo. O critério de ordem de entrada na passarela foi definido durante sorteio realizado na sede da Federação das Escolas de Samba de Pernambuco (Fesape), e presenciado por carnavalescos e desfilantes.

De acordo com o presidente da Fesape, Newton Elias, a abertura do desfile na avenida Guararapes será realizada às 16h30 da segunda-feira, prolongando-se até às 19h30. A primeira escola a desfilarem será a Acadêmicos do Jordão. Depois se apresentarão Criança Adolescente da Imbiribeira, Oriente, Formiguinha de Santo Amaro, Unidos de São Carlos, Império de Camaragibe, Navegantes de Boa Viagem, Acadêmico de Sítio Novo e por último, a Sonhos Dourados.

As escolas do 2º grupo desfilarão na seguinte ordem: Quatro de Outubro, Aprendiz do Samba, Limonil, Favela do Recife, Sempre Viva, Eles do

Morro, Intimidade, Vai Vai Unidos da Jangada, Movidos Álcool e Águia Dourada. A apresentação dessas agremiações será das 22h do sábado do Carnaval às 3h da madrugada do domingo.

As integrantes do 3º grupo seguirão na passarela da Guararapes na seguinte ordem: Quem Quer, Acadêmico do Cordeiro, Unidos de Teresópolis, Sambistas do Cordeiro, Escola de Samba do Zé, Rebelde Galeria do Ritmo, Estudantes de São José (campeã do ano passado), Samarina e, finalmente, a Gigantes do Samba. O desfile será iniciado às 20h da segunda-feira e só terminará às 02h da madrugada da terça-feira de Carnaval.

O presidente da Fesape chama a atenção dos dirigentes das agremiações e dos desfilantes, para a seguinte determinação: este ano não será feita nenhuma concessão quanto ao horário de entrada e saída da escola na avenida. "Quem chegar atrasado ou ultrapassar o tempo previsto para a apresentação, começará a perder pontuação e poderá vir até a ser desclassificada", garantiu.

VIDA URBANA

DIÁRIO DE PERNAMBUCO

Crianças redescobrem Maracatu

■ Nação Irê, de Brasília Teimosa, vai ao Centro

Crianças que tocam, dançam e cantam como gente grande e que estão dando a "carga total", agora, quando se aproxima o Carnaval, vão fazer o "debut" na passarela oficial, no Centro da Cidade, no desfile dos maracatus. São os integrantes do Maracatu Nação Irê, de Brasília Teimosa, a primeira e única agremiação de baque virado infantil de Pernambuco, que se reúnem para ensaiar nas quartas e sextas-feiras, no Largo Padre Jaime, em frente da igreja católica do bairro.

Da agremiação participam setenta crianças, com idades entre três e 13 anos, todas assistidas pelo Centro de Educação Popular Mailde Araújo (Cepoma), fundado em março de 1982 por um grupo de militantes do movimento popular de Brasília Teimosa. O trabalho é coordenado e organizado pela equipe de educadores da entidade, e, a julgar pelo ensaio de ontem, a turminha leva tudo muito a sério, desde a hora da chegada até o momento da dispersão, sob os aplausos dos que se aglomeram para vê-la.



Foto Carlos Teófilo

Agremiação tem setenta crianças que recriam a magia do baque virado

O Maracatu Nação Irê completou seu primeiro aniversário na última quarta-feira, quando também teve início a série de ensaios de rua e exibições fora do bairro. Das setenta crianças que desfilam, vinte e duas fazem parte da percussão, sob a orientação do coordenador musical Ricardo Gomes. Um dado interessante é que dez menores são meninas, a mais nova, Lilian, com 8 anos, que toca juntamente com as primas Luana Angélica, de 11 e Liliana, de 10.

Como todo maracatu de baque virado, o Nação Irê vai às ruas com as mesmas figuras encontradas nas outras agremiações, com Rei (Feli-

pe) e Rainha (Ruana), a dama da boneca, baianas, carregadores de lampiões, cada um na sua função, levando muito a sério o momento que vivem. Fazem questão de dançar bem, se exibir a caráter e já sonham com a passarela oficial do Carnaval, pois deverão abrir o desfile dos maracatus e, tudo indica, participar da Noite dos Tambores Silenciosos.

Para Ilma Martins, que coordena a área de dança do Cepoma, "maracatu é a forma viva de resgatar e informar sobre a história do povo, através do próprio povo que a fez. Trabalhar com as crianças é gratificante, principalmente porque eles valorizam tudo isso".

Cabanga faz prévia hoje

Transmitida por rede de televisão para toda a América do Sul e para a cidade norte-americana de Miami, na Flórida, o Cabanga Late Show realiza, hoje, uma das mais tradicionais prévias do Carnaval pernambucano, que marcará, inclusive, o encerramento do evento "Verão Vivo" com as presenças de conhecidos artistas especiais convidados no Sul, do produtor de TV, Luciano do Valle, prefeito das Vasconcelos e diversas personalidades políticas e empresariais.

A festa será animada pelas orquestras Super Oara e Banda de Guim, além de escolas de samba. Terá início às 22h, com uma programação que inclui também apresentações das garotas finalistas do concurso de beleza "Verão Vivo" e da rainha do Verão do Cabanga, a universitária Fabiana da Cavalcanti, estudante de Serviço Social, que será oficialmente coroada pelo Clube.

O diretor-social do Cabanga, empresário Heitor Maia, informou que restam poucos camarotes e a procura de reservas de mesas vem aumentando bastante nas últimas horas. Os foliões podem também adquirir senhas individuais, secretaria do Cabanga, ao preço de R\$ 10,00. As mesas para grupos custam R\$ 100,00 e para famílias R\$ 140,00 com direito a três pessoas.

Camisão luta

VIDA URBANA

DIÁRIO DE PERNAMBUCO

Carnaval em contagem regressiva

■ Governo do Estado anuncia planos para festejos

O Governo do Estado iniciou, ontem, a contagem regressiva para o Carnaval 95. Durante entrevista coletiva, realizada no Centro de Convenções, em Olinda, os secretários de Indústria, Comércio e Turismo, Alvaro Jucá, de Cultura, Ariano Suassuna, e o presidente da Empetur, Samuel Oliveira, anunciaram as estratégias de marketing para o evento, que vai possibilitar a arrecadação de R\$ 25 milhões com a circulação de 75 mil turistas entre a semana da festa e os dias antecedentes à Folia de Momo.

O lançamento das propostas do Carnaval deste ano teve direito à exibição do Maracatu Nação Pernambuco e apresentação de orquestras de frevo. A festa, que será baseada nas tradições do folclore pernambucano, terá como ponto principal o fortalecimento



Foto Fred Jordão

Iniciativa vai ajudar desfile dos maracatus e caboclinhos em Olinda

das diversidades culturais do Estado. O secretário de Indústria, Comércio e Turismo, Alvaro Jucá, por exemplo, salientou a iniciativa do Governo de investir em eventos desse porte, fazendo questão de mostrar que a promoção da festa será totalmente financiada, a partir de parcerias com as empresas privadas.

Embora não tenha abordado os custos do Carnaval 95, Jucá garantiu que todos os pólos de animação terão apoio governamental, sem preconceitos. "Pernambuco tem um Carnaval sem igual, pois a nossa tradição vai desde os blocos de Olinda aos trios de Boa Viagem, passando pelo Centro do Recife e cidades do litoral, como Tamandaré e Itamaracá", afirmou o secretário, observando que o Governo contratou, até o momento, 300 apresentações de orquestras para todo o Estado, enquanto a iniciativa privada se responsabilizou pelo pagamento de outras duzentas. "Vamos ajudar as cidades que têm tradição de Carnaval, não

importando o estilo", declarou. Para o presidente da Empetur, Samuel Oliveira, a grande diferença deste Carnaval para demais será a participação do setor de turístico na promoção do evento. Segundo ele, as campanhas de marketing lançadas estão tendo uma fundamental importância na incrementação do fluxo de turistas. "Queremos fazer com que visitantes fiquem mais tempo em Pernambuco e se isso acontecer poderemos faturar o dobro do período", comentou Oliveira, salientando que os turistas que vierem para o Carnaval terão atenção especial das operadoras de orientação dos roteiros da folia.

Já o secretário de Cultura, Ariano Suassuna, acredita que o Carnaval deste ano será o marco da exaltação das manifestações populares. Para o escritor, faz parte da condição dos maracatus e caboclinhos, a ideia do Governo de valorizar as culturas menos favorecidas pela mídia será o fator decisivo para a abertura de espaço aos verdadeiros donos da festa. "Em Pernambuco, existe uma pluralidade de manifestações culturais e, por isso as estratégias do Governo não pretendem discriminar ninguém", disparou.

Lei 11.184 aprovada pelo ex-governador José C. Nucleo de Engenharia em Carregado com os comitês de Olinda e Chacramento e a esquerda. Será sobre os espaços públicos e a pluralidade de manifestações culturais e, por isso as estratégias do Governo não pretendem discriminar ninguém", disparou.

FPE
scri
ara

Maracatu ganha portal

Pátio de São Pedro abre amanhã folia no Recife

Diário de Pernambuco – 31/01/1995 – Foto do Nação Pernambuco



O Maracatu Nação Pernambuco participou do anúncio de novos planos para o Carnaval 95. O objetivo do Governo é fortalecer a folia em vários pontos do Estado