

# "Justiça e Paz" é o tema de Limonil para o carnaval

Com o maior destaque, a Escola de Samba Limonil desfilará no próximo carnaval com um samba-enredo em homenagem à abertura do Sesquicentário da Faculdade de Direito do Recife, com o título "Justiça e Paz", de autoria do compositor carioca Cardoso, que relembra ao longo de sua letra os grandes vultos brasileiros que passaram por esta casa de ensino, se destacando não só no Brasil, mas em todo o mundo.

Contando com uma bateria, que é considerada a melhor do Recife, a Escola de Samba será uma forte concorrente no desfile das agremiações carnavalescas, que inclui todos os grandes clubes da Capital. O "Justiça e Paz" será "puxado" pelo compositor e sambista carioca Hermógenes Rodrigues, que o gravará, posteriormente, com os ritmistas da Escola.

## SAMBA—ENREDO

Residindo há mais de dois anos no Recife, e sendo, inclusive, ex-aluno da Faculdade de Direito, o compositor Cardoso a princípio pensou em apenas prestar uma homenagem à grande casa de ensino que é a mais antiga escola superior do Brasil, foi inaugurada por decreto do Príncipe Regente Pedro I, ao lado da Faculdade de São Paulo.

Como o samba ultrapassou a expectativa, pensou-se em transformá-lo em samba-enredo e levá-lo às passarelas das avenidas recifenses, numa maneira justa de prestigiar o nosso samba e, paralelamente, homenagear a faculdade.

Rico na exposição de figuras famosas o samba tem a seguinte letra:

## JUSTIÇA E PAZ

No ano de 1827

Para glória da cultura nacional  
Foi criada a Faculdade de Direito do Recife

Por decreto Imperial.  
Berço da lei e do dever  
Onde a Justiça é seu fanal.

Por suas salas  
Perpassou a história  
E o aluno Castro Alves aprendeu  
A liberdade é a própria vida  
Liberdade não tem cor  
Romperam-se os grilhões  
O negro fez-se irmão  
Sob os versos do condor,

De ALBA CARVALHO

Liberdade, Uberdade  
Teimoso casarão e vida mais  
150 anos de amor  
Amor, Justiça e Paz  
Onde a Lei Aurea o paladino encontrou  
Joaquim Nabuco, sim Senhor,  
O O  
O O

E a Faculdade de Direito que chegou  
Casa de Tobias Barreto  
Onde o Águia de Haia estudou  
E Clóvis Beviláqua, civilista nacional,  
Narrou a história dessa casa sem igual.

Não há, ô gente, ô não,  
Luar como este do sertão,  
Quando vi a terra ardendo  
Fia da dor uma canção.

## HERMÓGENES

O cantor-sambista que "puxará" o samba-enredo será o carioca Hermógenes Rodrigues, que desde os 17 anos desfila em escola de samba, salientando que foi um dos fundadores da ala "As de Copa", da Mocidade Independente de Padre Miguel.

Compositor de sambas de partido alto, estes compostos para animação de quadras, Hermógenes possui um acervo de grandes composições como "Abandono", que possivelmente será também gravado com "Justiça e Paz".

"Desde muito novo, participo de Escolas de Samba, sendo componente, por alguns anos, da ala dos "Intocáveis" da Portela. Há oito anos componho sambas e vivendo dentro desse ambiente, consigo aprender a tocar todos os instrumentos de ritmo, com excessão da cuica" — explica Hermógenes.

Em 1970, por ser militar foi destacado para prestar serviço em Orailma, e lá chegando, Hermógenes fundou a Escola de Samba Bafo do Sicuruju (uma espécie de cobra), que alcançou tamanha popularidade, sendo convidada e enviada pelo governo do Território para representar o samba brasileiro na Venezuela e Guiana Inglesa. Durante três anos a escola esteve sob sua liderança,



Cardoso, o compositor

## *Maracatu se exhibe em Belo Jardim durante festa de São Sebastião*

A empresa de Turismo de Pernambuco — Empetur, promoveu a apresentação do Maracatu Estrela Brilhante domingo no município de Belo Jardim, dentro das comemorações em homenagem a São Sebastião, que serão encerradas no próximo dia 20.

O objetivo da Empetur, ao levar o maracatu para a festa no Interior de Pernambuco, foi valorizar e incentivar o povo a participar das mais genuínas

manifestações folclóricas pernambucanas. Foram sucesso absoluto os dois primeiros dias da festa, que teve a coordenação da Empetur.

### **ESTRELA BRILHANTE**

O Estrela Brilhante foi fundado em 16 de julho de 1910, com sede na Rua Jerônimo Vilela, 523, em Campo Grande, por iniciativa de Cosme "Cotó", "Veludinho" Ferreira e Maria Antônia (Dona), que foi sua Rainha.

## “Samba/Frevo e Cerveja” em Gigantes

“Samba-Frevo e Cerveja” — é o nome da festa que a Escola de Samba Gigantes do Samba realizará no próximo dia 1, no Arca de Campo Grande. A senha individual custará Cr\$ 15,00 e durante a prévia carnavalesca será sorteado um televisor.

A festa carnavalesca será animada pela

bateria de Gigantes do Samba e uma orquestra de frevo. Os ingressos podem ser adquiridos na sede da agremiação da Bomba do Hemetério ou na sede do “Arca de Campo Grande” — na Estrada de Belém. Além da bateria, a diretoria de Gigantes do Samba fará uma exibição especial de seus batuqueiros-malabaristas.

## "Donzelos de São José" vão desfilar

Com 100 figurantes na ala de frente e 50 ritmistas, os "Donzelos de São José" estarão pela quarta vez desfilando no próximo carnaval, na segunda-feira. Notavelmente, os integrantes desta Escola de Samba, sairão de seu ponto localizado no Bar Pasquim, na rua da Concórdia.

A fantasia escolhida para este ano, foi a de pescador, após reunião de seus dirigentes, todos jovens do Bairro de São José. Os preparativos estão sendo acelerados e mais uma vez, o mulhêro irá vibrar com os "Donzelos de São José" que aparece como a única agremiação cujos figurantes desfilam isolados por cordões. As mulheres paqueram, segundo seus integrantes mas não podem invadir as cordões.

Ontem à noite, na reunião semanal, seus diretores, Paulo Roberto, Elmar Araújo, Paulo Germano, Marcos Jacaré, dentre outros, estiveram tratando de vários assuntos de interesse da Agremiação, cujo primeiro ensaio de rua, acontecerá na manhã do primeiro domingo de fevereiro, dia um.

### INICIO

Como autênticos foliões, a rapaziada do bairro de São José, sairá no bloco Sberé, no domingo e na terça-feira de carnaval, ficando o segundo dia praticamente morto. Reunidos pouco tempo antes de um tríduo momesco em 1973 no bar de Dona Odélia, resolveram formar outro bloco, para preencher a lacuna da segunda-feira.

## Samba já tem candidata à rainha

As Escolas de Samba "Estudantes de São José" e "Gigantes do Samba" farão a apresentação oficial de seus representantes no concurso Rainha do Carnaval amanhã, durante o "sambão".

O presidente da agremiação do bairro de São José, Waldeck Melo, disse que o nome da candidata só será divulgado durante o sambão, na rua da Concórdia e o mesmo foi dito por um diretor de "Gigantes do Samba". "Se Estudan-

tes de São José não quer divulgar o nome da candidata ao concurso, o mesmo acontecerá conosco".

### PREPARATIVOS

O concurso Rainha do Carnaval vem despertando grande interesse por parte dos dirigentes das entidades carnavalescas de Pernambuco. Vassourinhas, Amante das Flores, Pás Douradas, entre outras já confirmaram suas presenças no concurso.



Ala «Show» de Gigantes do Samba poderá desfilor em Estudantes neste carnaval

A Ala "Show" de Gigantes do Samba, poderá se transferir para a Escola Estudantes de São José. Entendimentos nesse sentido estavam sendo mantidos em sigilo, mas vieram a tona ontem, aumentando a briga nos bastidores entre as duas principais agremiações de samba do carnaval pernambucano.

A Ala "Show", possui os melhores elementos de cada Ala da agremiação, o que se constituirá o grande desfalque para Gigantes. Os contatos foram iniciados no dia de ano novo, no bar de Aroeira, no Pátio de São Pedro e Boneco de Mola, o principal elemento da Escola, que possui estágio no Sul do país, inclusive no Salgueiro, foi o primeiro a ser sondado juntamente com Múcio Catão outro cobra do ritmo carioca.

### NEGOCIAÇÕES

Outros integrantes da Ala "Show" como Bené, Jarbas, Lula, Marcílio e outros, se encontram na mira de diretores de Estudantes de São José. Um dos argumentos empregados para retirar Múcio Catão foi de que a Escola Estudantes de São José vai homenagear o bairro, onde nasceu o genitor do famoso figurinista. Segundo se ventilou, altas somas foram oferecidas, inclusive com o pedido das medidas dos manequins. No Gigante, os integrantes da Ala "Show", recebem apenas uma pequena ajuda na confecção da fantasia, o que seria diferente em Estudantes

que se propôs entre outras coisas a doar indumentária.

### COMPOSITOR

O compositor Ailton de Oliveira, autor de parceria com Belo X, do samba enredo de Gigante, também foi sondado por Valdeck Melo para puxar o samba enredo de Estudantes, na avenida Dantas Barreto. É sabido que Estudantes não dispõe no momento de nenhum cantor para puxar o samba no asfalto da Dantas Barreto, ponto principal de desfile das agremiações diante da Comissão Julgadora. A preocupação dos dirigentes de Estudantes é tão grande que ofereceram cerca de Cr\$ 10 mil para Ailton de Oliveira se transferir para Estudantes. O assunto inclusive já foi ventilado em reunião da diretoria de Gigantes, a portas fechadas não se sabendo o resultado dos entendimentos entre os diretores para evitar a perda de seu compositor. Ailton de Oliveira foi cantar o samba de Estudantes, no Clube Português, recebendo alta soma por essa apresentação o que fez com que a diretoria de Gigantes ficasse com as barbas de molho, confirmando-se os fatos existentes de que Gigantes vai perder seu "puxador" de samba enredo.

As transações para conquista de Ailton de Oliveira foram mantidas por Valdeck Melo, conforme seu próprio irmão, Valdécio Melo divulgou em reunião com amigos, inclusive diante do passista Boneco de Mola, um dos visados pela escola do bairro de São José.

## Universitários vão sambar em Limonil

Cerca de 200 universitários de Direito, da UFPE desfilarão este ano, na Escola de Samba Limonil. A informação foi prestada pelo presidente daquela agremiação de Afogados, Luís Gonzaga dos Santos, visivelmente eufórico. "Concebemos para 1976 o tema "Abertura do Sesquicentenário da Faculdade de Direito do Recife", inclusive o nosso sambanredo se intitula "Justiça e Paz". Anteontem, o diretor da Faculdade, professor Hilton Guedes Alcororádo, nos confirmou a presença dos estudantes, que para nós será bastante honrosa".

Adiantou Luís Gonzaga dos Santos que o número de adeptos de Limonil vinha aumentando a cada dia. "Havia calculado que desfilariamos com 1.200 figurantes. Hoje posso anunciar que entraremos na passarela com aproximadamente 2 000 pessoas", aduziu.

### ENSAIO CONCORRIDO

E parece que os cálculos do presidente do Grêmio Recreativo Escola de Samba Limonil estão corretos, em função do grande número de sambistas que compareceu ao ensaio da noite de anteontem.

A sede de Limonil se lo-

légio Padre Machado, no Brum. Uma vez resolveram encenar uma peça teatral. Me convidaram Aceitei, fazendo papel de uma samaritana. Em determinado momento, eu brigava com uns garotos e a peça exigia que o personagem chorasse. E eu conseguia. O pessoal gostou, tendo ficado o nome de "Samaritana". Não me incomodei. Com esse cognome, joguei futebol por muito tempo na 2a. Divisão. Era "ralfe-direito". Atuei no Botafogo, do Brum; no Tempetade, de Santo Amaro; no Cruz Azul e depois no Vérus, também daquele bairro. Depois aderi ao samba. Entrementes arranjei uma oportunidade e trabalhei dois anos com o cómico Colé, na antiga Festa da Mocidade. Uma vez observei alguém tocar pratos numa escola de samba. Experimentei e gostei. E até hoje faço isto".

Conhecendo "por dentro" o problema das escolas de samba recifenses, seus baluartes e incentivadores, "Samaritana" é respeitadíssimo por todos os integrantes da Escola. E o presidente Luís Gonzaga de quem é diretor, ouve sempre seus conselhos, em termos de estratégia de apresentação.



caliza à quinta travessa da Vila de São Miguel, em Afogados. Entretanto, os ensaios às quartas-feiras se realizam na sede do Fluminense Esporte Clube na terceira travessa, onde, ao lado do escudo do clube, está afixado uma placa: "Mobral — Escola"...

A bateria é comandada pelo sambista Valdemir, e logo à frente, está postado este notável folião pernambucano, o "homem dos pratos", José Joaquim da Silva.

Ao lado da bateria, grupos de passistas fazem evoluções. A "ala show" de Limonil, este ano, pelo menos pela amostragem vista pela reportagem, deverá chamar a atenção do público recifense. Como surgiram no Recife tão bons passistas? E observem: as evoluções são feitas na terra batida, a poeira levantando, com sapatos rasgados ou deformados. Imagine-se aqueles rapazes com sapatos de sola no asfalto...

Na parte interior do Fluminense, treinam os componentes da ala feminina. Valéria Lins, a "arma secreta" de Limonil não compareceu: está resfriada, depois do esforço feito no "sambão" da última sexta-feira, na quadra da Associação dos Funcionários do Ipsep.

Além disso, as garotas aprendem a letra do samba-enredo "Justiça e Paz". Dentro e fora, uma tremenda movimentação, os diretores fazendo dezenas de recomendações a este ou aquele.

#### "SAMARITANA"

Entretanto, uma das grandes atrações de Limonil é "Samaritana", o homem dos pratos". Funcionário público (vigilante da Edilidade), reside em Camo Grande e se desloca daquele bairro para Afogados, exclusivamente para treinar.

Já ocupou cargos de diretoria em várias escolas de samba recifenses, tendo inclusive fundado algumas. Depois de passar por diversas, se fixou em Limonil, onde permanece há seis anos.

Com seus 53 anos de idade, se mostra bem disposto, e vibra quando se coloca à frente da bateria com os seus dois pratos. "Mas José Joaquim, como surgiu este nome "Samaritana?", interrogamos. E ele conta: "Estudei no Co-

## ANA & GALERIA

E sobre a entrada de Ana em Galeria, que é que V. acha?, arriscamos. E "Samaritana", descontraidamente, prossegue: "Menina não sei, exatamente, o que aconteceu em ex-escola, mas se eu estivesse na diretoria, jamais deixaria ela sair. Por nada neste mundo! Como é que uma escola perde, sem mais sem menos, talvez a melhor sambista do Recife?. Conheço Aninha desde menina, quando ela ensaiava os primeiros passos, na Bomba de Hemetério. Com o tempo, a menina cresceu e despontou. Está em plena forma, e em condições de concorrer com qualquer boa sambista do Rio de Janeiro. É claro que Galeria fez uma excelente aquisição. E tem mais. Vou lhe revelar um detalhe que poucos sabem: a bateria de Galeria do Ritmo é a segunda melhor do Brasil: a primeira é a de Padre Miguel, do Rio. E a Galeria, é a Padre Miguel do Recife. Seus integrantes formam uma verdadeira seleção. É samba para homem nenhum botar defeito".

Mas "Samaritana" adverte: "Minha preocupação agora é a decisão de Galeria de entrar para a primeira categoria. Para o desfile noturno, ela não poderá contar com muitos dos seus bons elementos, e mesmo com Aninha ela poderá se machucar, em 1977. Para este ano, não. Pode escrever que Galeria do Ritmo vai fazer uma apresentação monumental. E ainda com Aninha a coisa vai pegar fogo. Mas para a primeira categoria, em 77, acredito até ter sido imprudência da diretoria em tomar tal decisão. Mas... para 1977 temos bastante tempo. O que importa é o carnaval que vem aí, e Galeria, com Aninha, deverá dar um "show" de samba na passarela. Acho mesmo que será o ponto alto do desfile diurno das escolas de samba" — conclui "Samaritana".

#### "BABALORIXÁS"

##### TAMBÉM

Outro detalhe na apresentação de Limonil este ano: a agremiação contará, entre os seus figurantes, com dois "babalorixás" recifenses, e com algumas baianas, que certamente trocarão seus trajes de Oxum (amarelo) ou mesmo de Yansã (rosa), pelo tricolor da agremiação de Afogados.

## Maracatu vai promover Manhã de Sol domingo

O Maracatu Estrela Brilhante, contando com a colaboração da Empresa de Turismo de Pernambuco Empetur, vai promover amanhã, uma grande "manhã de sol" na sede do Bloco Inocentes do Rosarinho, com início marcado para às 11h.

A escola de Samba Lam-

bariri vai participar da promoção numa autêntica prévia do Carnaval, mostrando o ritmo que levará às ruas. Para maior incentivo, a diretoria do Maracatu "Estrela Brilhante" estará sorteando no próximo domingo, uma mesa com um galeto e seis cervejas, através da loteria.