

ANEXO II: Resumo do Projeto

A- PROJETO

1-Título:

Coque Vive: Estação Digital de Difusão de Conteúdos

2-Centro: Centro de Artes e Comunicação - CAC		3- Departamento: Departamento de Comunicação Social
4- Nome (Professor Coordenador): Yvana Carla Fechine de Brito	5- Fone: (81) 9650.3350	6-Fax: (81) 2126.8960
7- E-mail: yvanafechine@uol.com.br		

B- EQUIPE DE TRABALHO

8- Professor(es) participante (es) (nome/titulação/e-mail):

Cristina Teixeira Vieira de Melo - doutora - cristinademelo@gmail.com.br

Maria Eduarda Rocha Mota - doutora - me.rocha@uol.com.br

Alexandre Simão de Freitas - doutor - alexshiva@uol.com.br

Aurino Lima Ferreira - doutor - aurinolima@gmail.com

9- N° de técnico (s):	10-N° de alunos de graduação: (especificar nome, curso, e-mail e função no projeto):	11-N° de alunos de Pós-Graduação (especificar nome, e-mail e função no projeto):
	<p>Caio Azevedo Monte - Jornalismo Monitor caiozatte@yahoo.com.br</p> <p>Francisco Ludermir Ferreira - Jornalismo Monitor - Chico_lf@hotmail.com</p> <p>Rafaela de Melo Vasconcelos - Jornalismo - Monitora - rafaela_melov@yahoo.com.br</p> <p>Maria Socorro Liberal Peixoto - Jornalismo Monitora - maria_liberalp@yahoo.com.br</p> <p>Camila Lima - Jornalismo Monitora - miloca_lima@hotmail.com</p> <p>Raquel Lasalvia Correia da Silva - Jornalismo Monitora - -raquel_lasalvia@hotmail.com</p> <p>Rafael Filipe Souza da Silva - Jornalismo Monitor - rafaelfilipess@gmail.com</p>	<p>Igor Frederick Cabral - PPGCOM Monitor - Cabral.if@gmail.com</p> <p>João Pereira Vale Neto - PPGCOM - Coordenador assistente - jono.vale@gmail.com</p> <p>Roberta Lira dos Santos - PPGE Monitora - Roberta.lira@gmail.com</p> <p>Ana Carolina de Senna Melo e Silva PPGCOM colaboradora - carolinasenna@gmail.com</p> <p>Ana Cláudia Ribeiro Tavares, PPGE, colaboradora Anatavares07@yahoo.com.br</p>

	<p>Andréa Maciel Aquino - Jornalismo Monitora - deinha_maciel@yahoo.com.br</p> <p>Lucas Cordeiro Cardim - Jornalismo Monitor - lucascardim@gmail.com</p> <p>Valéria Araújo Albuquerque - Jornalismo Monitora - valeria_aaraujo@hotmail.com</p> <p>Lia Beltrão Gadelha e Sá - Jornalismo Monitora Beltrao.lia@gmail.com</p>										
<p>12- Área atuação:</p> <table border="0"> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/> Comunicação</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> Educação</td> <td><input type="checkbox"/> Saúde</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/> Cultura</td> <td><input type="checkbox"/> Economia e Administração</td> <td><input type="checkbox"/> Trabalho</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/> Tecnologia e Produção</td> <td><input type="checkbox"/> Meio Ambiente</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> Direitos Humanos e Justiça</td> </tr> </table>			<input checked="" type="checkbox"/> Comunicação	<input checked="" type="checkbox"/> Educação	<input type="checkbox"/> Saúde	<input checked="" type="checkbox"/> Cultura	<input type="checkbox"/> Economia e Administração	<input type="checkbox"/> Trabalho	<input checked="" type="checkbox"/> Tecnologia e Produção	<input type="checkbox"/> Meio Ambiente	<input checked="" type="checkbox"/> Direitos Humanos e Justiça
<input checked="" type="checkbox"/> Comunicação	<input checked="" type="checkbox"/> Educação	<input type="checkbox"/> Saúde									
<input checked="" type="checkbox"/> Cultura	<input type="checkbox"/> Economia e Administração	<input type="checkbox"/> Trabalho									
<input checked="" type="checkbox"/> Tecnologia e Produção	<input type="checkbox"/> Meio Ambiente	<input checked="" type="checkbox"/> Direitos Humanos e Justiça									
<p>13- Local: NEIMFA – Coque Rua Jacaraú, número 31</p>	<p>14- Período de Execução: Setembro 2009 a Dezembro 2010</p>										
<p>15-Público Alvo:</p> <ul style="list-style-type: none"> 284, envolvidos diretamente na Rede Coque Vive 15 integrantes do Movimento Arrebrandando Barreiras Invisíveis – jovens do sexo masculino, 14 a 26 anos 40 integrantes da formação política da associação NEIMFA – (idades variadas) 100 pessoas (público) da Biblioteca Popular do Coque, sendo 60 crianças (04 a 12 anos) e 40 adultos (idades variadas) 15 estudantes da graduação da UFPE – jovens de 19 a 23 anos 04 estudantes de pós-graduação da UFPE – idades variadas 10 pessoas envolvidas na paróquia da Igreja São Francisco de Assis do Coque (idades variadas) 100 pessoas (público) do Cine Coque Vive (crianças, jovens e idosos) 											
<p>16- Objetivos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produção e difusão de material audiovisual a partir da Estação Digital de Difusão de Conteúdos. • Consolidar a Estação Digital, como espaço de produção de conteúdos e de articulação comunitária, a partir de uma gestão colegiada entre os integrantes da Rede de Comunicação e Cultura (NEIMFA, MABI, Biblioteca do Coque e UFPE). • Estimular discussões e mudanças nas representações sociais em torno do Coque, a partir da produção de novos conteúdos sobre o bairro. • Dar suporte a pesquisas e atividades de ensino que se desdobrem das ações extensionistas no bairro do Coque. 											

17- Parcerias:

Unidades e entidades diretamente envolvidas na execução do projeto:

- Associação NEIMFA
- Biblioteca Popular do Coque
- Movimento Arrebentando Barreiras Invisíveis – MABi
- Departamento de Ciências Sociais(DCS)
- Departamento de Psicologia e Orientação Educacionais (DPOE)
- Departamento de Administração Escolar e Planejamento Educacional (DAEPE)
- Programa de Pós-graduação em Comunicação - PPGCOM

Parceiros e apoiadores (descrição)

Observatório de Favelas – RJ

O Observatório de Favelas do Rio de Janeiro realizou um trabalho de parceria nas formações desenvolvidas pelo Coque Vive em 2007 e 2008. Esse trabalho foi responsável por articulação de uma Rede de Valorização da Vida entre diversas instituições do Recife e a publicação de um livro no segundo semestre de 2009. Na segunda etapa do projeto, o Observatório de Favelas presta apoio nas discussões propostas nos eventos públicos.

AIESEC – international platform for young people

A AIESEC vem possibilitando que jovens intercambistas possam desenvolver ações no projeto Coque Vive. Recentemente, o projeto recebeu a visita de Steve Cawley do Canadá para desenvolvimento de atividades na área de mídia e educação.

Laboratório Digital – Associação Brasil América (ABA)

O DigilAB vem oferecendo oportunidades de estágio e aprimoramento técnico a jovens da comunidade e estudantes universitários, além de incentivar a produção de mídias audiovisuais, provocando o diálogo entre jovens do Coque e jovens estudantes de língua inglesa da Associação Brasil-América. O vídeo 'Desclassificados', disponível em www.coquevive.org, é fruto desse trabalho. O mesmo tipo de apoio permanece na segunda etapa do projeto.

Rede de Resistência Solidária (RRS)

A Rede de Resistência Solidária é composta por jovens de vários bairros do Recife que têm como missão emancipar as comunidades e realizar ações de economia solidária. O Coque Vive apoia e recebe no bairro as ações da Rede.

ETAPAS

A ETAPAS é uma ONG que realiza e incentiva a formação política de jovens de comunidades populares do Recife. Através de editais específicos para juventude, vem incentivando a formação de novos coletivos juvenis, alguns deles diretamente relacionados ao Coque Vive. Além disso, a ETAPAS financia o fanzine 'Desclassificados', um importante meio de divulgar as idéias do Movimento Arrebentando Barreiras Invisíveis, parceiro integrante da Rede Coque Vive.

Movimento Boca do Lixo - MBL

O Movimento Boca do Lixo vem realizando um trabalho bastante próximo do Coque Vive na comunidade de Peixinhos, região limítrofe entre Olinda e Recife. A parceria com o projeto se dá no apoio do MBL às ações do Coque Vive, como circuitos culturais, discussões formativas e capacitação de jovens educadores.

18- Resumo do projeto (até 200 palavras):

A Estação Digital de Difusão de Conteúdos é concebida como uma plataforma que disponibiliza as condições para produção e veiculação de música, imagens, vídeos e relatos textuais como forma de construção e afirmação de identidades, formação de laços de pertencimento e de auto-representação entre os jovens moradores do Coque, um bairro estigmatizado pela violência. Essa plataforma é formada por uma estrutura física, implantada na associação NEIMFA, no Coque, e por uma interface virtual (disponibilização de conteúdos na www.coquevive.org). As interfaces física e virtual da Estação concorrem para a ocupação do espaço público, agendando o debate sobre o bairro seja nos meios de comunicação locais e regionais, seja em comunidades na internet. Concluída a implantação da estrutura física da Estação e consolidada a estratégia de gestão colegiada com atores sociais do Coque, pretende-se, nesta segunda etapa do projeto, articular a produção de conteúdos com sua difusão por meio de eventos públicos e do Cine Coque Vive (exibições regulares seguidas de debate). Todas as ações extensionistas realizadas no Coque, desde 2006, pela UFPE estão orientadas pela preocupação em transformar as representações sociais do bairro dentro e fora da comunidade. A rede de promoção social Coque Vive tem funcionado também como meio de articulação entre atores sociais do bairro (igreja, associações, coletivos de jovens) e a Universidade, além de promover a interligação entre práticas extensionistas, ensino e pesquisa.

19- Palavras-chave (5):

Comunicação

Estação Digital

Redes Sociais

Cultura

Resistência

20- Referências Bibliográficas:

- CABRAL, Igor Frederick. **Movimentos sociais e mídias digitais: uma experiência de apropriação da rede**. trabalho de conclusão de curso apresentado em 18/01/2008
- BARBEIRO, Jesús Martín-Barbero. **Novas visibilidades políticas da cidade e visualidades narrativas da violência**. In: COUTINHO, Eduardo Granja (org). Comunicação e Contra hegemonia. Processos culturais e comunicacionais de contestação, pressão e resistência. Rio de Janeiro: UFRJ, 2008.
- BRITO, Yvana Carla Fechine ; VALE NETO, J. P. **Rede de comunicação e cultura: filhas e filhos do Coque**. In: Alberto Ferreira da Rocha Junior. (Org.). Cultura e Extensão Universitária a produção de conhecimento comprometida com o desenvolvimento social.. 1 ed. São João del-rei: Malta Editores, 2008, v. 01, p. 01-189
- FERREIRA, Aurino Lima (Org.) FREITAS, A. S. (Org.); MACEDO, A.C. (Org.) ; CABRAL, J.B. (Org.) ; ROCHA FILHO, J.. M. (Org.). **Psicologia e Educação Transpessoal: desafios e conquistas na contemporaneidade**. 1. ed. Recife: Comunigraf, 2007.
- FREIRE, Paulo. **Extensão ou Comunicação**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1979.
- FREITAS, Alexandre Simão. **Fundamentos para uma sociologia crítica da formação humana**. Um estudo sobre as redes associacionistas da sociedade civil. Recife, UFPE. Tese de doutoramento, 2005.
- ROCHA JUNIOR, Alberto Ferreira. (Org.) **Cultura e Extensão Universitária a produção de conhecimento comprometida com o desenvolvimento social**.. 1 ed. São João del-rei: Malta Editores, 2008
- SANTEM, P. **A mandala do Lótus**. São Paulo: Editora Peirópolis. 2006
- SILVA, Jailson de Souza e; e BARBOSA, Jorge Luiz. **Favela: alegria e dor na cidade** . Rio de Janeiro: Editora Senac Rio; [x] Brasil, 2005
- SILVA, Rafael Filipe Souza et all. **Coque vive: uma investigação sobre o repertório sociohistórico de uma comunidade da periferia do Recife (PE)** IN: Juventudes do Nordeste do Brasil, da América Latina e do Caribe. Teresina: UFPI, 2009
- _____. **Coque vive: Notícias**. Inventário. Disponível na Biblioteca Popular do Coque.
- VARJÃO, S. **Micropoderes, macroviolências**. Salvador: EDUFBA, 2008. p.175
- WACQUANT, L. **As prisões da miséria**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 2001.