

ANEXO II: Resumo do Projeto

A- PROJETO

1-Título: **“Programa Realidades” - Rádio e Difusão de Áudio Educativo**

2-Centro: CFCH (apoio: CAC e CE e NRTVU)		3- Departamento: FILOSOFIA
4- Nome (Professor Coordenador): MARCELO LUIZ PELIZZOLI	5- Fone: 081. 8832.8821	6-Fax: 21268298
7- E-mail: OPELICANO@GMAIL.COM		

B- EQUIPE DE TRABALHO

8- Professor(es) participante (es) (nome/titulação/e-mail): Dr. Marcelo Luiz Pelizzoli opelicano@gmail.com Dr. Sandro Cozza <sandro_sayao@hotmail.com> Dr. José Policarpo Júnior <jpj@ufpe.br> Dr. Ari Cruz <aricruz@hotmail.com>		
9- N° de técnico (s): Augusto Neto Rogério GOMes	10-N° de alunos de graduação: (especificar nome, curso, e-mail e função no projeto): Barbara Kathleen Nascimento (BO) <barbynascimento@gmail.com> Lídia Marques (BO) <petitebrutfleur@hotmail.com>, Diogo Villas Boas (AC) <dvbaguiar@hotmail.com> Felipe Andrade (VO) <felipe_all@yahoo.com.br>	11-N° de alunos de Pós-Graduação (especificar nome, e-mail e função no projeto): Flaviano Oliveira Fonseca (f flaviano@hotmail.com) (assessor)
12- Área atuação: <input checked="" type="checkbox"/> Comunicação <input checked="" type="checkbox"/> Educação <input type="checkbox"/> Saúde <input checked="" type="checkbox"/> Cultura <input type="checkbox"/> Economia e Administração <input type="checkbox"/> Trabalho <input type="checkbox"/> Tecnologia e Produção <input type="checkbox"/> Meio Ambiente <input type="checkbox"/> Direitos Humanos e Justiça		
13- Local: Grande Recife e cidades do Interior atingidas pelas Rádios Universitária AM e FM	14- Período de Execução: Setembro de 2009-dezembro de 2010	
15-Público Alvo: Público em geral ouvintes de rádio AM e FM. Alunos e professores ouvintes e que terão acesso aos materiais em áudio Bibliotecas e escolas beneficiadas		

<p>16- Objetivos:</p> <p>1 - LEVAR Á COMUNIDADE EM GERAL O SABER CRÍTICO E CONSTRUTIVO DAS QUESTÕES MAIS ESSENCIAIS DA SOCIEDADE E DA VIDA HUMANA E AMBIENTAL ATRAVES DA PROMOÇÃO DE EDUCAÇÃO/CONSCIÊNCIA PELA MÍDIA.</p> <p>2 - PROPORCIONAR Á PROFESSORES E ALUNOS FORMAÇÃO DE ÓTIMO NÍVEL COM DEBATES SEMANAIS NAS DUAS RÁDIOS DA UNIVERSIDADE.</p> <p>3 - DAR CONTINUIDADE E APOIO AO PROJETO DO LABORATÓRIO DE FILOSOFIA E AO GRUPO DE CULTURA DE PAZ DA UFPE</p> <p>4 - PRODUZIR MATERIAL DIDÁTICO (CDs) PARA USO EM BIBLIOTECAS, ESCOLAS, UNIVERSIDADES E ACERVO PESSOAL PARA PROFESSORES, ESTUDANTES E COMUNIDADE EM GERAL</p>
<p>17- Parcerias:</p> <ul style="list-style-type: none"> * NRTVU (e OPINIÃO PE SEXTAS CULTURAIS (canal 11 - apresentado tb. pelo proponente)), * LABORATÓRIO DE FILOSOFIA UFPE * UNIPAZ * GRUPO DE CULTURA DE PAZ DA UFPE * DEPARTAMENTO DE COMUNICAÇÃO SOCIAL DA UFPE
<p>18- Resumo do projeto (até 200 palavras):</p> <p>Trata-se de um programa de Rádio com crescente audiência não apenas da comunidade acadêmica, mas abrangendo Recife e outras cidades, e a todos os locais pela internet. Sua função é educativa e pretende produzir materiais em áudio para o público. Espaço raro para discussões críticas com professores, escritores, médicos, palestrantes, personalidades da educação, cultura, política. Uma hora semanal de diálogo e debate com dois a três convidados, apresentado pelo prof. proponente. Os temas prioritários têm sido saúde, violência e paz, meio ambiente, em conjunto com política, cultura e educação permanente. O mesmo programa vai ao ar nas duas rádios universitárias, FM e AM, domingo, 18 hs, e segunda-feira 14 hs. O programa iniciou-se numa parceria do Dep. de Filosofia, apoiado pela diretoria do CFCH por demanda direcionada ao Reitor, e com parceria do CAC, na figura do prof. Ari Cruz, em 2006/2007. Paulo Jardel apoia igualmente pela NRTVU. Todos apoiaram, mas não recebemos recursos para continuar. O programa atinge pelo menos 7 mil pessoas por hora na AM e 40 mil por hora na FM. É um instrumento pedagógico ímpar, fora e dentro da UFPE. Está ligado ao Laboratório de Filosofia, e pretendemos produzir CDs didático, e futuramente livro com materiais/entrevistas produzidos.</p>
<p>19- Palavras-chave (5):</p> <p>Educação Cultura Comunicação Audiovisual Extensão</p>
<p>20- Referências Bibliográficas:</p>

Livros

PELIZZOLI, Marcelo L.. *A emergência do paradigma ecológico*. Petrópolis: Vozes, 1999.

_____. *Correntes da ética ambiental*. Petrópolis: Vozes, 2003.

_____. (Org.). *Bioética como novo paradigma*. Petrópolis: Vozes, 2007.

_____. *Levinas: a reconstrução da subjetividade*. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2002.

_____. *O eu e a diferença: Husserl e Heidegger*. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2002.

_____. **Cultura de paz: educação para o novo tempo** (Org.). Recife: Editora da UFPE, 2008.

Capítulos de Livros:

PELIZZOLI, Marcelo L.. “A Metafísica do consumo infinito e a busca da felicidade”. In: Gonçalves, Rita (Org.) *Desafios da educação na sociedade de consumo*. Santa Maria: UNIFRA, 2008.

_____. “Resolução de conflitos e ética da alteridade – do rosto do outro em Levinas a uma nova noção de justiça”. In.: Carbonari, P.C. (org.). *Ética, Educação e Direitos Humanos - Estudos em E. Levinas*. Passo Fundo, IFIBE, 2008.

_____. “Notas para compreender Levinas”. In.: Timm de Souza, R. (Org.). *Alteridade e ética*. Porto Alegre: Edipucrs, 2008.

_____. “Sensibilização ecológica na educação”. In: Sardi, Sérgio (Org.) *Filosofia e Sociedade*. RS: Editora da Unijuí, 2007.

_____. “Introdução Geral á Hans Jonas”. In: Fonseca, Flaviano. *Hans Jonas - bioética e crítica á técnica*. Recife: Editora da UFPE, 2007

_____. “Ética ambiental como novo paradigma”. In: Ferraro, Luiz Antonio. *Encontros e descaminhos em educação ambiental*. Brasília: Ministério do Meio Ambiente, 2007.

_____. “Bioética como novo paradigma e os limites do cartesianismo”. In: Pires, Cecilia & Pizzi, Jovino (Orgs.). *Desafios ético e políticas da cidadania*. RS: Editora da Unijuí, 2006.

_____. “Notas sobre Fenomenologia e ética”. In: Di Matteo, Vincenzo (org.). *O Sujeito e suas figuras*. Recife: Elógica, 2005.

_____. “O sujeito, paixão e pathos – quando o excesso da alteridade habita o sujeito” In: Timm de Souza, Ricardo (Org.) *Éticas em diálogo*. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2003

_____. “A transformação da idéia de Natureza com a Revolução Científica” In: Costa, Marcos (org.) *A ética Medieval..* Porto Alegre: Edipucrs, 2004. p. 751-768.

_____. “Sobre a Liberdade em Marx e Lévinas”. In: Pires, Cecília (Org.) *Vozes silenciadas*. RS: Editora da UNIJUÍ. 2004.

Artigos em Revistas especializadas:

PELIZZOLI, Marcelo L. “A Moral e sua Sombra – o choque da alteridade real”. Revista Veritas, 2007, V.52. Porto Alegre.

_____. “Utopia tecnocentrica X utopia ecológica”. Revista eletrônica Gaia Scientia. V. 2., 2008. João Pessoa

<http://www.prodema.ufpb.br/revistagaia>

_____. “Ética ambiental como responsabilidade universal: notas de uma inspiração budista tibetana”. Revista de Estudos Universitários. V. 33, 2007. Sorocaba, São Paulo.

_____. “Hans Jonas e os limites do Principlalismo”. Revista Veritas, 2005, V. 50, Porto Alegre.

_____. “O Ethos no mundo da Techne e a inspiração Bioética de Hans Jonas”. Revista Perspectiva Filosófica – Dep de Filosofia da UFPE, 2005, Recife.

_____. "Ética ambiental e epistemologia desde uma postura hermenêutica". Revista Portuguesa de Filosofia, Tomo LIX, Fasc. 3, 2003. Braga, Portugal.

_____. "Pensar a ética ambiental à luz da ética da alteridade". Revista Perspectiva Filosófica. Dep. de Filosofia da UFPE. V.X. N. 19, jan-jun 2003. p. 233-246. Recife.

_____. "Levinas e Lacan, desejo e linguagem". Revista Veritas - Filosofia - PUCRS, setembro de 1992. Porto Alegre.

* Para alguns artigos na internet veja: <http://www.propesq.ufpe.br/hp/filosofia/>

* Entrevista com Marcelo Pelizzoli

Inspiração levinasiana deve pautar o agir

http://www.unisinos.br/ihuonline/index.php?option=com_tema&Itemid=23&task=detalhe&id=1363