

## Curtis Taylor

Nasceu em Broome, no deserto ocidental da Austrália faz parte do povo Martu e fala as línguas Manjiljarra / Warman. Atualmente está estudando um Bacharelado em Cultura, Comunicação e Mídia, com especialização em Produção de Televisiva na Universidade de Murdoch, Austrália. Entre 2008 a 2010 atuou na organização Kanyirninpa Jukurrpa (KJ) - uma organização cultural Martu gerenciada pelo povo Martu. Trabalhando principalmente nas comunidades Martu nas regiões do deserto ocidental de Pilbar. Nesses anos atuou principalmente com programas mídia, lobby político, Foi também um dos coordenadores da Martu Mídia (uma divisão da Kanyirninpa Jukurrpa) – que tem como objetivo desenvolver as habilidades de mídia entre os Martu, através do desenvolvimento de inclusão digital.



[Projetos e Filmes Realizados](#)

**Jorane Castro**

Roteirista e diretora paraense. Formada em Cinema pela Universidade de Paris VIII (França), mestrado em Cinema e Sociologia pela Universidade de Paris VII (França). Estudou roteiro e direção de ator na Escola Internacional de Cinema e Televisão de San Antonio de Los Baños (Cuba). Realizou mais de 20 filmes, tanto documentários como ficções, entre eles: **Lugares do Afeto** (docu

mentário, 72', 2008),

**Mulheres de Mamirauá**

(documentário, 40', 2008),

**Invisíveis Prazeres Cotidianos**

(documentário, 26', 2004 )

**Quando a chuva chegar**

(ficção, 15', 35mm, 2009),

**As Mulheres Choradeiras**

(ficção, 15', 35mm, 2001). e

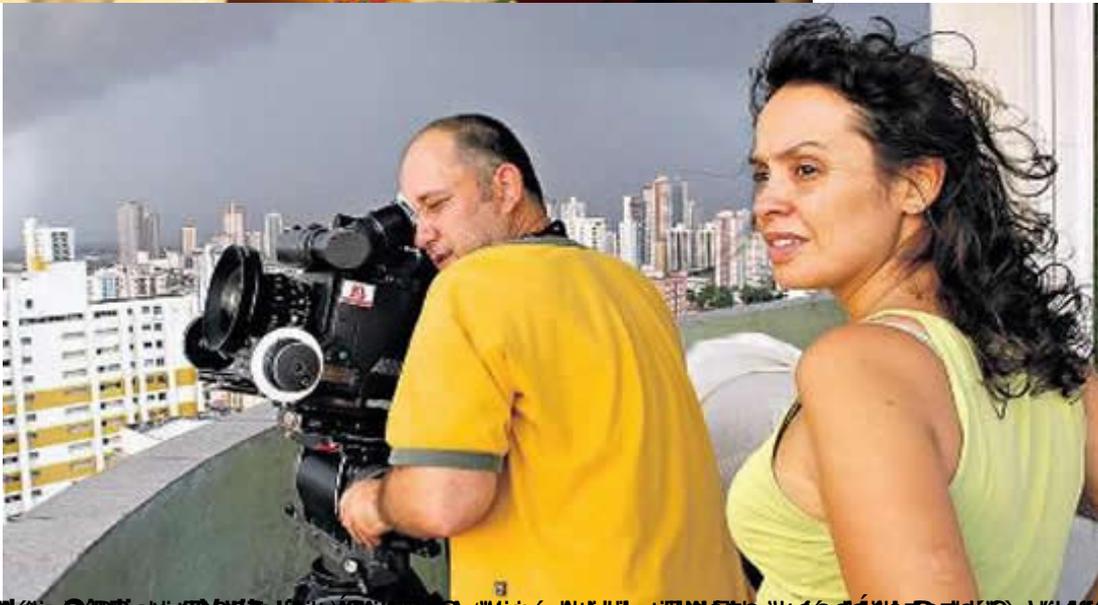
**Ribeirinhos do Asfalto**

(ficção, 25', 35mm, 2011).

Recebeu prêmios no 39o Festival de Gramado 2011 (Melhor Atriz/Dira Paes, Melhor Direção de Arte), no Festival Internacional de Filmes de Mulheres de de Créteil (França, 2001), no Festival Internacional de Larissa (Grécia, 2001), na Mostra Amazônica do Filme Etnográfico (Manaus, 2007 e 2011) e no Festival de Cinema de Maringá (Brasil, 2007 e 2012). Seus filmes foram exibidos na Quinzena de Realizadores (Cannes, França 2001) e no Museu de Arte Moderna de Nova Iorque (EUA, 2007).

Desde

2000, atua na Cabocla Filmes para desenvolver projetos audiovisuais na Amazônia.



~~Nome Completo (em português): [Nome Completo] Data de Nascimento: [Data de Nascimento] Endereço Completo: [Endereço Completo], [Cidade], [Estado], [País].~~



https://www.youtube.com/watch?v=5F5mWUw141U&list=OLAK5uy\_l3b0s4d0f1m0y0fmg0s

