

**Título em Português:** O Elefante Branco. Resistência Indígena à Transposição do Rio São Francisco  
**País de Origem:** Brasil **Ano de Produção:** 2012 **Duração:** 30 min

**Nome:**

Manuela Schillaci, Martina Feliciotti, Lorenzo Grimaldi

**Cidade/Estado:**

Olinda/Pernambuco

**Filmografia:** Mostra audiovisual do LEME 2013 em Natal/RN

**Sinopse:** Situado no semi-árido do Nordeste brasileiro, o rio São Francisco tem sido objeto de intensa exploração desde os anos 60, principalmente para geração energética, gerando assim a sistemática violação dos direitos étnicos e territoriais dos povos indígenas. A violência exercida pelas grandes obras atinge, entre outros, os aspectos culturais e espirituais dos povos indígenas, tendo grande impacto no patrimônio imaterial, tema ainda silenciado e omissos.

Ainda hoje, um grande contingente populacional é vítima das grandes obras e do descaso governamental que sempre caracterizou a região. Os povos tradicionais estão resistindo ao projeto de transposição e de novas barragens, continuam denunciando a realidade da bacia e defendendo o Velho Chico, “pai e mãe das nações indígenas”.

**Diretor:**

Manuela Schillaci, Martina Feliciotti, Lorenzo Grimaldi

**Produtor:**

CIMI/NE

**Fotografia:**

Manuela Schillaci, Martina Feliciotti, Lorenzo Grimaldi, João Zinclar, Carmelo Fioraso, Marco Francois

**País/Países de produção:**

Brasil

**Cor:**

Clorido

Link do vídeo:

<https://docs.google.com/file/d/0B223piHjIWucS2VCMWJlbU5OeFk/edit?pli=1>